

OBSAH

I. Antická literatura

| | |
|-------------------------|---|
| Řecká literatura | 5 |
| Římská literatura | 9 |

II. Stručný přehled vývoje starší české literatury

| | |
|--|----|
| Úvod a periodizace | 14 |
| Od 2. pol. IX. stol. do pol. XIII. století | 15 |
| Od pol. XIII. stol. do počátku XV. století | 16 |
| Od poč. XV. stol. do 60. let XV. století | 20 |
| Od 70. let XV. stol. do 20. let XVII. století | 21 |
| Od 20. let XVII. stol. do 70. let XVIII. století | 25 |

III. K některým obdobím, osobnostem a dílům

| | |
|---|-----|
| Počátky písemnictví na našem území | 29 |
| Čechy jako centrum státního a kulturního vývoje | 30 |
| Kronikářství - Kosmas, tak řeč. Dalimil | 32 |
| Alexandreas | 35 |
| Satiry XIV. století | 36 |
| Počátky dramatu a jeho rozvoj ve XIV. století | 38 |
| Počátky reformního hnutí, Husovi předchůdci, Tomáš Štítný | 39 |
| Mistr Jan Hus | 41 |
| Husitská literatura | 43 |
| Petr Chelčický a počátky jednoty bratrské | 44 |
| Jan Blahoslav, vrcholné období činnosti jednoty bratrské | 46 |
| Literatura v emigraci - Jan Amos Komenský | 48 |
| Národní obrození | 51 |
| Preromantikové a „Slávy synové“ | 57 |
| Generace K. H. Mácha | 62 |
| Mladé Čechy: Havlíček, Němcová | 69 |
| Regionalismus po roce 1848 | 73 |
| Impulzy České moderny (1895-1910) | 82 |
| Válečné desetiletí | 90 |
| Blažený věk české literatury (1918-1938) | 93 |
| Čas středoevropských meditací (1945-1989) | 103 |
| Doporučená a použitá literatura | 106 |