

## OBSAH

PŘEDMLUVA /Jiří Dvorský/ .....	9
ÚVOD /Rudolf Chadraha/ .....	11
I. POČÁTKY DĚJIN UMĚNÍ V ČECHÁCH A NA MORAVĚ .....	15
Obraz a slovo v našich dějinách /Ivo Kořán/ .....	15
Osvícenci a romantikové /Vlasta Dvořáková/ .....	35
Počátky dějin umění na Moravě /Bohumil Samek/ .....	75
II. ZAKLADATELÉ .....	87
Jan Erazim Vocel /Klement Benda/ .....	87
Výběr z bibliografie .....	104
Vocelovi pokračovatelé a současníci /Klement Benda/ .....	106
Anton Heinrich Springer /Anděla Horová/ .....	123
Výběr z bibliografie .....	138
III. HISTORIKOVÉ KULTURY /Rostislav Švácha/ .....	141
Miroslav Tyrš /Rudolf Chadraha/ .....	160
Výběr z bibliografie .....	171
Karel Chytil /Josef Krásá/ .....	172
Výběr z bibliografie .....	179
Karel Boromejský Mádl /Lubomír Konečný/ .....	181
Výběr z bibliografie .....	185
František Xaver Harlas a František Xaver Jiřík /Anděla Horová/ .....	186
Výběr z bibliografie .....	195
Rozmach oboru v devadesátých letech /Klement Benda/ .....	197
Dějiny umění na Moravě ve druhé polovině 19. a na počátku 20. století /Bohumil Samek/ .....	213
Obrazová část .....	225
Seznam vyobrazení .....	226