

Obsah:

Slovo ředitele Pražské konzervatoře	7
Úvod autorky	9
<i>I. Dějiny Pražské konzervatoře (v datech)</i>	11
<i>II. Co přinesla Pražská konzervatoř hudební pedagogice, teorii a metodice</i>	15
<i>III. Obdiv a respekt od počátku existence</i>	19
<i>IV. Žáci Pražské konzervatoře do celého světa</i>	29
<i>V. Bývalí žáci Pražské konzervatoře pedagogy v zahraničí</i>	41
<i>VI. Pražská konzervatoř také vychovatelkou hudebníků ze zahraničí</i>	45
<i>VII. Známi a slavní (interpreti)</i>	49
<i>VIII. Dramatické a hudebně-dramatické oddělení Pražské konzervatoře</i>	61
<i>IX. Taneční oddělení Pražské konzervatoře</i>	65
<i>X. Interpretační tradice</i>	69
<i>XI. Skladatelé a Pražská konzervatoř</i>	75
<i>XII. Experimenty na Pražské konzervatoři</i>	81
<i>XIII. Pražská konzervatoř dnes</i>	83
Resumé / Summary	93
Seznam zkratk	96
Prameny a odkazy na literaturu	97
Jmenný rejstřík osob	99