

## O B S A H.



	str.
Leopold F. Šmíd . . . . .	I
Herec. Solový výstup . . . . .	1
Hodiny Loretánské. Pražský popěvek . . . . .	7
Hledá místo. Komická scéna pro dva pány se zpěvem . . . . .	10
Na splátky. Popěvek . . . . .	15
»Véna« Pražský — filosof. Solový výstup . . . . .	17
Umění a příroda. Žert pro pána a dámu se zpěvem . . . . .	23
Všeho moc škodí . . . . .	30
Podskaláci. Duetto pro dva pány . . . . .	31
Telegrafické depeše. Popěvek. (Vhodné jako duetto) . . . . .	34
Prosba . . . . .	36
Diurnista. Solový výstup se zpěvem . . . . .	37
Dva staří pražané. Dvojzpěv . . . . .	43
Dlaždič. Solový výstup . . . . .	47
Jakou si kdo zazpívá. Kuplet s prósou . . . . .	52
Kuřáci. Solový výstup . . . . .	57
Cizím vchod se zapovidá . . . . .	62
Hádanky. Dvojzpěv . . . . .	64
Tak se chytaj' myší na špek. Dvojzpěv . . . . .	66
Začátek a konec. Dva nápěvy . . . . .	69
Průvodce po Praze. Solový výstup . . . . .	71
Pan Sylvestr, vzorný manžel. Solový výstup . . . . .	78
Pravé slovo. Kuplet . . . . .	86
Batalion. Obrázek z ovzduší alkoholu . . . . .	89
Jindy a nyní. Kuplet . . . . .	112
Poutník. Solový výstup . . . . .	114
Pražský Pepé. Solový výstup . . . . .	121
Cikán. Kostymní píseň . . . . .	131
Kandidátka sebevraždy. Solový výstup pro dámu . . . . .	133
Omyl. Kuplet s prosou . . . . .	138
Dvě tchyně . . . . .	141
Praha v noci. Dvojzpěv. . . . .	148
Domovník. Solový výstup . . . . .	152

