

SEZNAM PŘÍLOH

PORTRÉT V. NOVÁKA Z R. 1911 OD H. BOETTINGERA *kresba proti titulu*

1. PRABÁBA S MATČINY STRANY
2. PRADĚD S MATČINY STRANY
3. MUDr JAKUB NOVÁK, OTEC
4. MARIE NOVÁKOVÁ, MATKA

za str. 16

5. VÍTĚZSLAV NOVÁK S MATKOU A SOUROZENCÍ
6. MARIE KREJČŮ, PRVNÍ UČITELKA KLAVÍRU
7. VÍTĚZSLAV NOVÁK, ABITURIENT
8. „VZPOMÍNKA NA TATÍNKA“ (1888)
- 8a ILUSTRACE K MÁCHOVU „MÁJI“ (1888)

za str. 32

9. KAREL STECKER, PROFESOR KONTRAPUNKTU
10. ANTONÍN DVOŘÁK
11. „PÍSEŇ“ (1891)
12. OUVERTURA „KORSÁR“ (1892)
- 12a „KLAVÍRNÍ TRIO“ (1892)

za str. 48

13. VÍTĚZSLAV NOVÁK R. 1895
14. JOSEF SUK (ASI V R. 1895)
15. „KLAVÍRNÍ KVARTET“ (1894)
- 15a „SERENÁDA PRO MALÝ ORCHESTR“ (1894)
16. JINDŘICH STRNIŠTĚ

za str. 64

17. JINDŘICH KÖNIG
18. AMOROSO Z KLAVÍRNÍCH „VZPOMÍNEK“ (1894)
- 18a „KLAVÍRNÍ KVINTET“ (1897)
19. BOLESLAV ŠNÁBL-KALENSKÝ
20. ADOLF SCHWERAK

za str. 80

21. „KLAVÍRNÍ KONCERT“ (1895)
- 21a PÍSNÍČKY NA SLOVA LIDOVÉ POESIE MORAVSKÉ (1897)
22. „I. SMYČCOVÝ KVARTET“ (1899)
23. RUDOLF REISSIG
24. Z PÍSŇOVÉHO CYKLU „MELANCHOLIE“ (1901) *za str. 96*

25. SYMFONICKÁ BÁSEŇ „V TATRÁCH“ (1902)
26. „BALADICKÉ TRIO“ (1902)
- 26a Z „ÚDOLÍ NOVÉHO KRÁLOVSTVÍ“ (1903)
27. MARIE MUSILOVÁ
28. „O VĚČNÉ TOUZE“ (1904) *za str. 112*

29. „II. SMYČCOVÝ KVARTET“ (1905)
30. „TOMAN A LESNÍ PANNA“ (1907)
31. „BOUŘE“ (1910)
32. VÍTĚZSLAV NOVÁK V KARIKATUŘE H. BOETTINGERA *za str. 144*

33. KALENSKÝ, NOVÁK A ROM. VESELÝ V KARIK. H. BOETTINGERA
34. „PAN“ (1910)
35. Dr VÁCLAV ŠTĚPÁN, PODLE OBRAZU B. MAREČKA
36. MARIE PRÁŠKOVÁ *za str. 176*