

Inhalt

Jiřina Malá

Die Textsorte „Filmrezension“ – Möglichkeiten der stilistischen Textanalyse.
Dargestellt an Filmrezensionen aus „Der Spiegel“ und „Focus“ 9

Jaromír Zeman

„In diesem Hause ...“ Die Theorie der funktionalen Satzperspektive beim Vergleich
der deutschen Wortstellung mit der Wortstellung im Tschechischen, dargestellt am
Beispiel der Gedenktafeln 19

Martin Mostýn

Primäre Präpositionen aus der Perspektive des (Zeitungs)textes. Zum Abbau
der Nebensätze durch präpositionale Nominalphrasen 29

Vít Dovalil

Sprachenpolitik als Gegenstand der Rechtsprechung 42

Hana Peloušková

Hat das expletive *es* Entsprechungen im Tschechischen? 52

Iva Kratochvílová

Diskursbildende Mehrwortstrukturen: Lexikalische Aspekte der
Kollokationsanalyse im deutsch-tschechischen Kontrastkorpus 62

Zdeněk Masařík

Bemerkungen zur These des Prager Linguistischen Zirkels über die
Problematik der Sprachbünde 70

Lenka Vaňková

Redewiedergaben in belletristischen Texten als Materialquelle für den DaF-
Unterricht 77

Alena Kovářová

Zur Geschichte der phonetischen Umschrift 86

Hana Bergerová

Phraseologismen zum Ausdruck von Ärger im Deutschen und Tschechischen
unter Berücksichtigung der interlingualen Perspektive 91

Veronika Kotulková

Infinitivkonstruktionen im Deutschen und im Tschechischen. Zum aktuellen
Stand der Forschung 102

Gabriela Rykalová

Partizipien im deutsch-tschechischen Korpus. Erste Vorüberlegungen 109

Hana Andrášová

Verbale Beurteilung von Schülerleistungen im Fach Deutsch als
Fremdsprache 115

<i>Marie Müllerová</i>	
Das Konzept „lebenslanges Lernen“ und seine gegenwärtige Umsetzung bei der Fortbildung von DeutschlehrerInnen	124
<i>Beáta Hockicková</i>	
Zum Verhältnis von theoretischer und praktischer Vorbereitung auf den Deutschlehrerberuf. Ein Beitrag aus der Slowakei.....	129
<i>Katarína Fedáková</i>	
Individuelle Faktoren des Fremdsprachenlernens.....	139
<i>Monika Šajánková</i>	
Autonomieförderndes Lernen von Phraseologismen.....	149
<i>Pavla Zajícová</i>	
Theater im Fremdsprachenunterricht	162
<i>Petr Kučera</i>	
Multiliterarität als theoretisches und didaktisches Problem	173
<i>Friderike Komárek</i>	
Der Referenzrahmen und seine praktischen Auswirkungen im Fremdsprachenunterricht.....	179
<i>Jana Nálepová</i>	
Biographie der Fremdsprachenlehrer	191
<i>Ivica Lenčová</i>	
Effizienz von Bildern im Fremdsprachenunterricht	198
<i>Otto Schober</i>	
Zur Sprachsituation in Südtirol	207