

OBSAH

Předmluva	13
-----------------	----

První díl:

Ó M

Cesta univerzality

1. Magie slova a moc řeči	17
2. Původ a univerzální povaha posvátné slabiky ÓM	21
3. Idea tvůrčího zvuku a vibrační teorie	25
4. Úpadek mantrické tradice	29
5. Mantrické tradice raného buddhismu	31
6. Buddhismus jako živá zkušenost	35
7. Univerzální zaměření mahájánového buddhismu a ideál <i>bóddhisattvy</i>	39
8. Univerzální cesta a nové ocenění posvátné slabiky ÓM	43

Druhý díl:

M A N I

Cesta sjednocení a vnitřní rovnosti

1. Kámen mudrců a elixír života	51
2. <i>Guru Nágárdžuna</i> a mystická alchymie <i>siddhů</i>	53
3. MANI, klenot ducha, jako 'kámen mudrců' a ' <i>prima materia</i> '	57
4. MANI jako 'diamantové žezlo'	61
5. Mysl a hmota	65
6. Pět <i>skandh</i> a nauka o vědomí	69
7. Dvojitá úloha mysli (<i>manas</i>)	72
8. Obrácení v nejhlubším sídle vědomí	75
9. Přeměna a uskutečnění dokonalosti	79

Třetí díl:

P A D M A

Cesta tvůrčí vize

1. Lotos jako symbol duchovního vývoje	89
2. Antropomorfní symbolika <i>tanter</i>	91

3. Poznání a síla: <i>pradžňá</i> proti <i>šakti</i>	93
4. Polarita muže a ženy v symbolické řeči vadžrajánové tradice.	98
5. Vize jako tvůrčí skutečnost.	103
6. Pět <i>dhjáníbuddhů</i> a Pět moudrostí	107
7. <i>Tárá</i> , <i>Akšóbhja</i> a <i>Vairóčana</i> v tibetském meditačním systému.	110
8. Symbolika prostoru, barev, elementů, gest a duchovních vlastností	114
9. Důležitost <i>Bardo thödolu</i> jako průvodce v oblasti tvůrčích vizualizací.	120

Čtvrtý díl:

H Ú M

Cesta integrace

1. ÓM a HÚM jako komplementární hodnoty zkušenosti a jejich metafyzické symboly	129
2. Nauka o psychických centrech v hinduismu a buddhismu	133
3. Principy prostoru a pohybu.	136
4. Psychická centra <i>kundaliní-jógy</i> a jejich fyziologické protějšky	139
5. Nauka o psychických energiích a 'pěti obalech' (<i>kóša</i>).	145
6. Fyzikální a psychické funkce <i>prány</i> a podstata pohybu (<i>váju</i>) jako počáteční bod meditace	148
7. Tři proudy síly a její dráhy v lidském těle	153
8. <i>Jóga</i> vnitřního ohně v tibetském systému meditace (<i>tapas</i> a <i>gtum-mo</i>).	156
9. Psychofyzikální procesy v <i>józe</i> vnitřního ohně.	162
10. Centra psychických sil v <i>józe</i> vnitřního ohně (<i>gtum-mo</i>).	168
11. <i>Dhjáníbuddhové</i> , semenné slabiky (<i>bídža-mantry</i>) a elementy v buddhistickém systému <i>čaker</i>	173
12. Symbolika semenné slabiky HÚM jako syntéza Pateré moudrosti.	181
13. Semenná slabika HÚM a důležitost <i>dákiní</i> v procesu meditace	184
14. Zasvěcení <i>Padmasambhavy</i>	188

15. Extáze proniknutí do meditační zkušenosti a <i>mandala</i> božstev, která jsou držiteli vědění.....	191
16. 'Tajemství těla, řeči a mysli' a 'vnitřní cesta' <i>Vadžrasattvy</i> v semenné slabice <i>HÚM</i>	199

Pátý díl: ÓM MANI PADMÉ HÚM Cesta Velké mantry

1. Nauka o Třech tělech a tři roviny reality	213
2. <i>Májá</i> jako tvořivý princip a dimenze vědomí	216
3. <i>Nirmánakája</i> jako nejvyšší forma realizace	220
4. <i>Dharmakája</i> a mystérium těla	224
5. Mnohonásobný rozměr Velké mantry	227
6. Sestup <i>Avalókitéšvary</i> do šesti oblastí světa	232
7. Schéma závislého vzniku (<i>pratítjasamutpáda</i>).....	239
8. Princip polarity v symbolice šesti oblastí a pěti <i>dhjánibuddhů</i>	244
9. Vztah šesti posvátných slabik k šesti oblastem existence.....	249

Epilog a syntéza: ÁH Cesta činnosti

1. <i>Amóghasiddhi</i> : Pán Všepronikající moudrosti.....	261
2. Všepronikající moudrost <i>Amóghasiddhiho</i> , jako osvobození od zákona <i>karmy</i>	265
3. <i>Bódhisattvova</i> cesta nebojčnosti	272

Dodatek:

1. Poznámky k příkladům indického a tibetského písma	282
2. Poznámky k symbolům	282
3. Seznam použité literatury	283
4. Abecední seznam tibetských slov, jejich český význam a výslovnost	289