

Obsah History

*O historické věrohodnosti románu, anglicko-český překlad – Milena Bartlová, Karel Čapek
řečnické a počítačových her*

Milena Bartlová:	103
<i>Populární kultura a historie jako věda a fikce</i>	103
(Úvodem)	5
Jiří Rak: <i>Potíže se Švejkem</i>	9
(J. Hašek, <i>Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války</i>)	9
Alena Míšková: <i>Maturanti v zákopech světové války</i>	25
(E. M. Remarque, <i>Na západní frontě klid...</i>)	25
Ivana Čornejová:	
<i>Hrdinové a zrádci</i>	
(H. Sienkiwicz, <i>Ohněm a mečem, Potopa, Pan Wołodyjowski</i>)	33
Petr Charvát:	
<i>Hlasy z temnot tisíciletí</i>	
(M. Waltari, <i>Egyptian Sinuhet</i> ; filmy <i>Mumie</i> , 1932 a <i>Mumie se vrací</i> , 1999)	44
Vít Vlnas:	
<i>Jeden za všechny aneb život historie mezi básní a pravdou</i>	
(A. Dumas, <i>Tři mušketýři</i>)	57
Anna Huliciusová:	
<i>Rudý bratr a ušlechtilý divoch</i>	
(K. May, <i>Vinnetou</i>)	74
Kateřina Charvátová:	
<i>Sherlock Holmes XII. století</i>	
(Ellis Petersová, <i>Příběhy bratra Cadfaela</i> ; stejnojmenný TV seriál)	85
Roman Ferstl:	
<i>Paní svatého života ve videopůjčovnách</i>	
(A. Vrbová, <i>Verbu lvice a film ČR</i> , 1995)	98
Jana Kepartová:	
<i>Filmový Caligula aneb kde business přemohl historii</i>	
(<i>Caligula</i> , film USA 1979; 1986)	109
Magdaléna Jacková:	
<i>Malý velký Kelt</i>	
(René Goscinny – Alberto Uderzo, <i>Asterix</i>)	121
Milena Bartlová:	
<i>Tajemství katedrál a jiné tajné historky</i>	
	131

Tomáš Mikeska:

Staň se sám režisérem dějinných událostí: počítacové hry s historickou tematikou 141

Antonín K. K. Kudláč – Milena Bartlová: výstava v Národní galerii v Praze 141

Dějiny ještě nikdy nebyly tak děsivé! 150

O autorech 160

V letech 1990–1996 vznikla výstava v Národní galerii v Praze pod názvem „Kultura a společnost v České republice 1990–1996“. Výstava byla zpravidla výstavou zájemců, kritiků, diváků a studentů, kterou mohlo být využito i pro výstavy v Münsteru (2002).

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Kultura a společnost v České republice 1990–1996 141

Autorky výstavy: Milena Bartlová, Antonín K. K. Kudláč 141

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.

Na výstavě byly vystaveny různé výrobky, výrobky výrobců českého umění.