

## OBSAH

- Kouřimská Smrt /7  
Loupežníci Šavlička a Trachta táhnou zimním podvečerem /10  
Šturm /12  
Mluvící strom a ukřižovaný bodlák /22  
Gregorova Laterna magika /24

### TŘI ZBRASLAVSKÁ MOTETA

- I. Noli tangere circulos /25  
II. Přísloví /26  
III. Bitva na palouku /27

- Jeřabiny /28  
Gregorův uhelný vlak /29  
Gregorův cantus firmus /32  
Země křiváků /35  
Zlověstný fragment nápisu v cihlářské peci /37  
Gregorova přehrada v noci /38  
Zpráva na zdi porušená vodou /40  
Vlající záclona (Canio a Nedda) /41  
Binární chodby bez východu /43  
Kar ýkilev (Veliký rak v podzemní tůni labyrintu) /45  
Kényk /46  
Akáty /53  
Stratocumulus /55  
Radotín /56

## SEVERNÍ SUITA

1. Olše /58

2. Stožáry /59

3. Východní obzor /60

Gregorova geometrie lásky /62

Malé borovičky /66

Velké borovice I /68

Velké borovice II /70

Gregorovo zaříkadlo o vraždě /72

Gregorovo zaříkadlo o charismatu /73

Hořící keř /75

Gregorovo svítáníčko na sídlišti /76

Advent /77

Stříbrné smetiště /78

Mrtvá zastávka /81

Vražda v domě (Schikaneder) /82

Přesto /83

Vlci /84

Jeřáb /85

Scherzi notturni /86

Lilie /92

Vzduchoplavba /93

Potom /94

Brzdařova píseň /95

Gregorovo světlo /97

Bez cesty /98

Contraflow (Milevská Hůrka) /99

- Gregorův říjen /101  
Houby /102  
Ptáci /103  
Jedné noci /104  
Výtopna (Gregorův sen) /105  
Převozník (Gregorovo dětství) /106  
Pozdní měsíc /107  
Lancaster /108  
Zpětný chod /109  
Klamná lucerna /110  
Most Firth of Tay (Edinburský rychlík) /111  
Zhasínání (Gregorovo umírání) /112  
Tygr z počítače (Tvář na obrazovce) /113  
Gregorův zpěv /114  
Vítr /116  
Malá passacaglia /117  
Lháři /118

## CONCERTI

- Concerto No. I in f „La Villa“ /119  
Concerto No. II in D „Il Bosco“ /121  
Concerto No. III in g „Il Fuoco“ /123  
Concerto No. IV in G „Il Passante“ /125  
Concerto No. V in d „I Fantasmi“ /127  
Concerto No. VI in B alla rustica „La Notte di Natale“ /129  
Concerto No. VII in a „La Torre di Pisa“ /131  
Concerto No. VIII in A „Il Giardino“ /133  
Concerto No. IX in Es „Il Concerto per il Maestro Giorgio Kolář“ /135

Concerto No. X in d „Il Concerto di un' Anonimo“ /137

Concerto No. XI in F „I Ponti“ /139

Concerto No. XII in C „Il Concerto da Requiem“ /141

Dies irae /143