

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Úvodem /Introduction/ ..... | 5 |
|-----------------------------|---|

## I. ČLÁNKY

|   |  |
|---|--|
| <b>Rakovnické roráty: příspěvek k problematice textových redakcí českých rorátních zpěvů / The Rakovník Rorate Chants: Contribution Related to the Issue of Textual Editing of Czech Rorate Chants/</b> |  |
|---|--|

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <i>Anna Císlarová</i> ..... | 9 |
|-----------------------------|---|

|  |  |
|--|--|
| <b>Rakovnicko a sionistická mládežnická hnutí / The Rakovník Region and Zionist Youth Movements/</b> |  |
|--|--|

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| <i>Jitka Radkovičová</i> ..... | 79 |
|--------------------------------|----|

## II. RECENZE, ANOTACE, ZPRÁVY

|  |  |
|--|--|
| Robin AMBROŽ – Jan NAVRÁTIL – Štěpán STANICKÝ – Václav VODVÁŘKA,<br><i>Lánská obora v proměnách času</i> , Bezno 2018. |  |
|--|--|

|                        |    |
|------------------------|----|
| <i>Jana Croy</i> ..... | 89 |
|------------------------|----|

|  |  |
|--|--|
| Tomáš W. PAVLÍČEK, <i>Výchova kněží v Čechách a jejich role v náboženské kultuře (1848–1914)</i> , Praha 2017. |  |
|--|--|

|                        |    |
|------------------------|----|
| <i>Jan Krško</i> ..... | 92 |
|------------------------|----|

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| <i>Pokyny pro autory</i> ..... | 95 |
|--------------------------------|----|