

OBSAH

Předmluva	8
I. Česká lidová pohádka a české národní hnutí (D. Klímová)	9
1. Lidová próza ve společenském kontextu	9
2. Pohádka, její nositelé, pěstitelé a sociální pozadí	22
2.1. Místo pohádky v badatelském programu české vědy	22
2.2. Základy folkloristické textové kritiky	24
2.3. Zákonitosti žánru a obrozenecká pohádka	29
2.4. Sociální typologie české obrozenecké pohádky	34
3. Humor období národního hnutí	47
4. Slovanské sbírky a české národní hnutí	58
5. K otázce dobové specifiky slovesného folkloru	62
II. Atributy české lidové pohádky a její sběratelé v 19. století (J. Otčenášek)	69
1. Úvodní a závěrečné formule	69
2. Magická čísla	73
3. Osobní jména a jiné názvy v pohádkách	81
5. Čeští sběratelé pohádek a humorek v 19. století	87
III. Problematika žánrových přechodů (J. Otčenášek)	103
1. Pohádka, pověst a balada	103
2. Pohádka, mýtus a legenda	106
3. Pohádka a anekdota	108
4. Pohádka a humorka	112
5. Humorka a anekdota	113
6. Humorka a pověst	114
Mapy folklorních sběrů v 19. století	116
Literatura a prameny	125
Seznam zkratk	141
Summary	143
Rejstřík	146
Ediční poznámka	149