

## TABLE

343

RETOUR À LA SAISON DES PLUIES

323

PREMIÈRE PARTIE  
Le Passé resurgit

343

DEUXIÈME PARTIE  
Le Retour

<i>Préface</i> de Michèle Sarde	<i>Préface</i> de Gérard Chahand,	11
Libretto n° 249, 2007.		
MÉTISSE BLANCHE		17
1. Errances		19
2. À l'orphelinat		50
3. Le cordon familial		71
4. L'enfant dans la jarre		84
5. Le fief du parâtre		98
6. Maintenant que tu es une femme		109
7. Le Viêt-minh et les colons		133
8. Tante Odile		148
9. Un amoureux		158
10. L'acte de naissance		167
11. La chorale		178
12. Le maître de musique		194
13. Le temps du pensionnat		227
14. Mme N.		250
15. Le couvent des Oiseaux		265
16. Saïgon		310
17. Le tournant		329

## TABLE

## RETOUR À LA SAISON DES PLUIES 347

*PREMIÈRE PARTIE*

## Le Passé ressurgi 353

*DEUXIÈME PARTIE*

## Le Retour 443

11	Préface de Michèle Sarde
17	MÉTISSE BLANCHE
19	1. Françoise
20	2. À l'orphelinat
71	3. Le cordon familial
84	4. L'enfant dans la jarre
98	5. Le fil du parâtre
109	6. Maintenant que tu es une femme
133	7. Le Viêt-minh et les colons
148	8. Tante Odile
158	9. Un amoureux
167	10. L'acte de naissance
178	11. La chorale
194	12. Le maître de musique
227	13. Le temps du pensionnat
250	14. Mme N.
262	15. Le couvent des Oiseaux
310	16. Saison
329	17. Le tournant