

LARS OLOF LARSSON, Zentrum Studia
Rudolphina zwanzig Jahre alt /7

ARTICLES

SYLVA DOBALOVÁ, The Singing Fountain
at Prague Castle and Its Links to
Nuremberg /13

ADRIANA CONCIN, Splendid Gifts and
a Florentine Architect for Emperor Rudolf II:
Antonio Lupicini at the Imperial Court
in Prague (1578-1580) /25

STEFAN BARTILLA, *Die Engelspieta*
im Veitsdom zu Prag und Sprangers
Engelspieta für Paul Sixt von Trautson /51

ELIŠKA FUČÍKOVÁ, Bartholomeus Spranger:
The Body of Christ Supported by Angels /71

CORINNA GANNON, The Amulet of Rudolf II:
Kabbalistic Talisman and Pansophic
Collectible /83

IVO PURŠ UND VLADIMÍR KARPENKO,
Materielle, schriftliche und ikonografische
Quellen der alchemischen Laboratorien Kaiser
Rudolf II. /103

IVAN MUCHKA, Anmerkungen zum
Castrum doloris Rudolfs II. und Erzherzog
Ferdinands II. /135

PRIMA IDEA: NOTES & COMMENTS

BLANKA KUBÍKOVÁ, 'Look Into Our Eyes!':
Overlooked Details and a Newly Identified
Portrait of Archduke Ferdinand II /152

FONTES

ADRÁS SZABÓ UND MARTA VACULÍNOVÁ,
Die Beschreibung von Prag und Böhmen
im Reisetagebuch von István Miskolci
Csulyak /162

BIBLIOGRAPHY

THOMAS FUSENIG, Bibliographie der
Publikationen von Joachim Jacoby /177

INFO

Activities of the Center in 2019 /180

Summaries /182

Abbreviations /185

Addresses of Contributors /186

Photographic Credits /187