

САДРЖАЈ / CONTENTS

Чланци / Articles

- Владимир М. Вулетић, Глобални неоконзервативни заокреї
Vladimir M. Vuletić, *Global Neoconservative Turn*..... 403–421
- Tiphaine L. Dickson, *We, the People and the World: American Liberalism's Troubled Relationship with International Law*
Тифејн Л. Диксон, Ми, народ и свеї: Проблематични однос америчкої либерализма и међународної йрава 422–444
- Bojana S. Radovanović, *Rational Choice Theory and Charitable Giving*
Бојана С. Радовановић, Теорија рационалної избора и доброїворна давања 445–466
- Милојица М. Шутовић, Фридрих Енїелс, јужнословенсїво, демократиски панславизам или конїрареволюција
Milojica M. Šutović, *Friedrich Engels, South Slavdom, Democratic Pan-Slavism or Contrarevolution*..... 467–487
- Никола Т. Божиловић, Милош Б. Тасић, Антиципација йосїмодерних уметничких йракси у йопуларној кулїури: Биїлси
Nikola T. Božilović, Miloš B. Tasić, *Anticipation of Postmodern Artistic Practices in Popular Culture: The Beatles* 488–513
- Драгослав Р. Кочовић, Политичке, економске и социјалне карактеристике йроїрама йолиїичких сїранака у Србији го 1918. йогине
Dragoslav R. Kočović, *Political, economic and social characteristics of political parties' programmes in Serbia until 1918*..... 514–542
- Гордана М. Мишчевић Кадиевић, Данимир П. Мандић, Исїїїивање йовезаносїи йосїїїнућа ученика у обласїи йприродних наука и нїхової научної селф-концеїїа йосредсївом Буїсїрей мейоге
Gordana M. Mišćević Kadijević, Danimir P. Mandić, *Examination of the Relationship Between Students' Science Achievements and Their Scientific Self-Concept by Using the Bootstrap Method*..... 543–555

Сања Б. Филиповић, Милица В. Војводић, Утицај естетског васпитања на формирање личне идентитетске деце и младих Sanja B. Filipović, Milica V. Vojvodić, <i>The Effect of Aesthetic Education on the Formation of Personal Identity of Children and Young People</i>	556–576
Јелена Љ. Спасић, Насијава новинарске стилистике у светлу социологије медија Jelena Lj. Spasić, <i>The Teaching of Journalistic Stylistics in the Light of Media Sociology</i>	577–595
Владимир М. Цветковић, Катарина С. Томашевић, Срђан М. Милашиновић, Безбедносни ризици климатских промена: студија случаја Београда Vladimir M. Cvetković, Katarina S. Tomašević, Srđan M. Milašinović, <i>Security Risks of Climate Change: Case Study of Belgrade</i>	596–626
Миленко М. Бодин, Кристина З. Радојевић, Душан Б. Кесић, Ситане националне безбедносне културе код младих у Републици Србији Milenko M. Bodin, Kristina Z. Radojević, Dušan B. Kesić, <i>State of the National Security Culture among Young Population in the Republic of Serbia</i>	627–647
Хајрадин М. Радончић, Самед М. Каровић, Зоран С. Јефтић, Перцепција међунационалних односа кроз призму безбедности Републике Србије Hajradin M. Radončić, Samed M. Karović, Zoran S. Jeftić, <i>Perception of Interethnic Relations Through the Prism of Security of the Republic of Serbia</i>	648–673
Наташа М. Томић-Петровић, Слободан М. Миладиновић, Возила без возача – pro et contra Nataša M. Tomić-Petrović, Slobodan M. Miladinović, <i>Driverless Cars – Pro Et Contra</i>	674–694

Осврти и прикази / Opinion Reviews

Nenad Miličić, <i>International Justice After the Cold War: Essays with Applications</i> Ненад Миличић, <i>Међународна правда након хладног рата: Есеји са апликацијама</i>	695–700
Драган М. Тодоровић, Још једна прича о (б)лузеру јужне Европе Dragan M. Todorović, <i>Another story about Šaban Bajramović – /B/Lueser from the South Side</i>	701–712
Весна С. Трифуновић, Поздрав с Југа из кабинета 227: Море ило је и даље живо, „ја, изволише, наврните и поклонише се уметницима”! Vesna S. Trifunović, <i>Greetings from the South from the Cabinet 227: My heart is still alive, “so, come on over and praise the artists”!</i>	713–717
Никола Р. Павловић, Друштво и сукоб Nikola R. Pavlović, <i>Society and Conflict</i>	718–732