



## 06 POHLED

### Vztahy nad zlato

„Čím je člověk starší, tím snáz dokáže rozpoznat, co má smysl a co hodnotu. Proto potkáváme tolik lidí v pokročilém věku bez partnera. Rozvedli se nebo jsou vdovci a vdovy, a přesto žijí sami a v pohodě. Vědí totiž, že bohatství lze najít také v samotě. Jen tak je něco nepřekvapí, mají zkušenosti, a proto vítají vztahy, jen když jsou na ně připravení,“ píše lektor a terapeut Honza Vojtko.

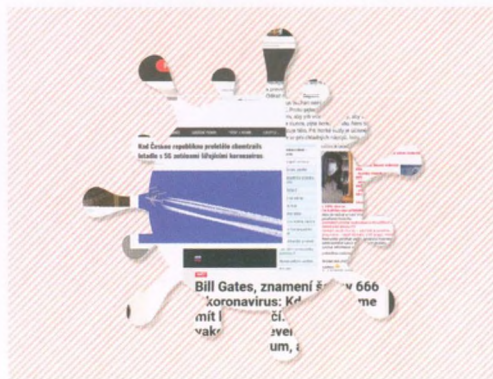
**Honza Vojtko**

## 08 TÉMA

### Šílená korona

„Už několik měsíců se mezi lidmi šíří řada konspiračních teorií o koronaviru. Zdají se vám tyto výroky trochu šílené a hlavně protichůdné? Právě to je jeden z typických rysů dezinformací a konspiračních teorií. Nemají nám říci, jak se věci mají, ale mají nás zmást. Chtějí, abychom si mysleli, že pravdy se stejně nikdy nedopátráme,“ píše expert v oblasti ověřování informací a krizové komunikace, spoluzakladatel dobrovolnické iniciativy C19 Dezinforiservis Jaroslav Valůch.

**Jaroslav Valůch**



## 12 ROZHOVOR

### Filip Matějka: Potřebujeme klid a jistotu

„Bohatství se bude víc a víc transformovat do bezpečnosti, tedy nejen do současného majetku, ale i do zajištění dobrého života za každých okolností. Bohatší lidé vlastní byty v různých zemích i kvůli tomu, aby se mohli lehce přesunout, kdyby se v jedné zemi situace rychle zhoršila. Jde také o pouhý pocit, kdy vím, že i když se cokoliv změní či stane, zvládnou to,“ říká v rozhovoru o dopadech koronavirové epidemie ekonom Filip Matějka.

**Jiří Hrabě**

## 03 EDITORIAL

Co najdete v čísle

## 16 TAJEMSTVÍ ZVUKU

Tom Kalina: Love Me Do, Sonet Duo

## 20 VAŘENÍ

Květožrouti

## 30 LINKA SENIORŮ

Mít život ve svých rukou

## 36 BOHATSTVÍ

J.-G. Páleníček: Prázdné domy

## 43 ZDRAVÍ

České zdravotnictví je lepší, než si myslíme

## 45 KOUZELNÁ MOC ROSTLIN

Kočičí postel či milostná zelinka

## 47 PREVENCE

Ve jménu růže

## 56 FEJETON

Rudolf Křesťan: Rohlík náš vezdejší

## 58 DOBRÉ ČTENÍ

Aleš Palán: Samotáři na dovolené

## 60 HUDBA PRO MOU RADOST

Jiří Černý: Dylan procitl, Nejezchleba oživil Skoumala, Nekoranec míří ke hvězdám...





## 24 ROZHOVOR

### Zdeněk Sklenář: Umění začíná tam, kde končí naše možnosti

„Kvalitní obrazy jsou evangelium a v každé době se setkávají s lidmi, kteří je dokážou ochránit, aby mohly inspirovat další generace. A jednou, při vhodné příležitosti, se setkájí s někým, kdo užasne a řekne, vidíte, už tehdy toužili po tom, co žijeme my dnes, ono se za ta léta lidského vývoje nic nezměnilo,“ říká v rozhovoru galerista Zdeněk Sklenář.

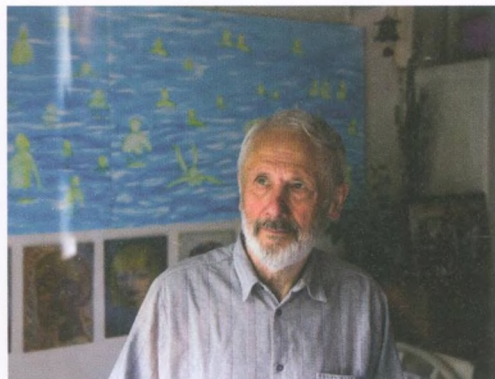
Simona Bagarová

## 32 FOTOEDITORIAL

### Bankovky jinak

Bankovky je možné vnímat jako jakousi vizitku národa. Obvykle jsou na nich tváře významných osobností. Student Tuan Vuong Trong ale zvolil motivy reprezentující český design a slavné momenty jeho stoleté historie. Konkrétně období rané moderny, kubismu, 30. až 40. let, bruselského stylu, 70. let a současnosti.

Jan Bartoš



## 48 ROZHOVOR

### Kurt Gebauer: Potřeboval bych tady být 200 let

„Vždycky jsem dělal věci na hraně. A když se pak poměry trochu uvolnily, přišly i drsnější provokace, kdy jsem si dělal srandu z těch jejich oficiálních pomníků. Ve Vojanových sadech jsem na konci osmdesátých let vystavil Trpaslíky, u kterých to musel pochopit úplně každý. Lidi navrhovali, že by se měli dát na Letnou místo Stalina, zatímco režim se snažil výstavu zcenzurovat nebo zavřít,“ říká v rozhovoru sochař Kurt Gebauer.

Jan H. Vítvar

## 62 NESMRTELNÉ LÁSKY

Frida Kahlo a Diego Rivera

## 66 (NE)OBYČEJNÍ

František Kubišta: Třicet let za katedrou, šest za katrem

## 70 RADOSTI Z ELPIDY

Co nám v Elpidě dělá radost

## 72 KOMIKS

Dominika Lizoňová, J.-G. Páleníček: Sůl

## 82 TRÉNOVÁNÍ PAMĚTI

Trénování paměti

**VITAL** | Časopis, který spojuje generace | Ročník XIV., číslo 3/2020 | Vychází 4x ročně v tištěné i internetové podobě | Vydává: Elpida, o. p. s. | Evidenční číslo: MK ČR E 17957 | Šéfredaktor: Jiří Hrabě | Šéfreditor: Tomáš Rákos | Editorka: Kateřina Špačková | Redakční rada: Jan Bartoš, Zuzana Pelková, Tomáš Rákos, Petr Hora-Hořejš, Karel Tejkal, Lucie Vidovičová, Tomáš Šponar, Jaroslav Veis | Fotograf: Jan Bartoš | Jazyková korektura: Jaroslava Vaňková | Adresa redakce: Na Strži 40, 140 00 Praha 4 | Telefon: 224 231 914 | E-mail: casopisvital@elpida.cz | web: www.casopisvital.cz | Komerční inzerce: Markéta Křištofová, tel. 606 743 756, e-mail: marketa.kristofova@elpida.cz | Webová verze: Martin Blažíček | Grafické zpracování a layout: Carton Clan | Tisk: Tiskárny Havlíčkův Brod, a. s. | Vydavatel si vyhrazuje právo publikované materiály zveřejnit též na internetu | Uzávěrka tohoto vydání: 20. září 2020. Předplatné zajišťuje SEND předplatné s. r. o. | www.send.cz, tel.: 225 985 225.