

# Obsah

<b>Slovo od autora</b>	<b>5</b>
<b>Prológ</b>	<b>7</b>
<b>Michail Tal': ôsmy majster sveta</b>	<b>11</b>
Talentovaný Míša z Rigy . . . . .	11
Od prvých úspechov k titulu majstra ZSSR . . . . .	14
Útok na šachový Everest a jeho dobytie . . . . .	17
Obdobie neporaziteľnosti a rekordné série bez prehry . . . . .	29
Čarovanie na šachovnici: Výber slávnych Tal'ových partií . . . . .	37
<b>Stretnutie prvé: Praha 1961</b>	<b>73</b>
Unikátna simultánka cez rádio . . . . .	73
Pred stovkami divákov v pražskej Lucerne . . . . .	76
<b>Šesťdesiate roky</b>	<b>97</b>
Študentské časy . . . . .	97
Majstrovstvá republiky . . . . .	99
Šachový život v Prahe a študentské olympiády . . . . .	107
<b>Stretnutie druhé: Kapfenberg 1970</b>	<b>125</b>
Rok na vojne . . . . .	125
Majstrovstvá Európy družstiev, Kapfenberg 1970 . . . . .	129
<b>Stretnutie tretie: Plzeň 1973</b>	<b>137</b>
Bleskový turnaj o pohár Rudého práva . . . . .	137
Michail Tal' a bleskový šach . . . . .	150
Tal'ove simultánky . . . . .	154

<b>Stretnutie štvrté: Nice 1974</b>	<b>161</b>
50 rokov FIDE a 21. šachová olympiáda . . . . .	161
<b>Stretnutie piate: Moskva 1977</b>	<b>171</b>
Pod tlakom z najvyšších miest . . . . .	171
Anatolij Karpov: 12. majster sveta . . . . .	178
Hovory s Bronštejnom . . . . .	186
<b>Stretnutie šieste: Skara 1980</b>	<b>189</b>
S titulom veľmajstra . . . . .	189
Majstrovstvá Európy družstiev, Skara 1980 . . . . .	192
<b>Stretnutie siedme: La Valetta 1980</b>	<b>201</b>
Na ostrove maltézskych rytierov . . . . .	201
Anabáza s kufrom . . . . .	203
Nevídané dosahy a rozuzlenie ako v rulete . . . . .	204
<b>Stretnutie ôsme: Luzern 1982</b>	<b>217</b>
Rok 1982 . . . . .	217
Hviezdny čas Československa: 25. šachová olympiáda . . . . .	219
Ako sme sa pripravovali . . . . .	221
Ako sme analyzovali . . . . .	223
Ako sme písali knihu . . . . .	228
<b>Epilóg</b>	<b>249</b>
<b>Vysvetlenie niektorých pojmov a skratiek</b>	<b>255</b>
<b>Zoznam obrázkov</b>	<b>257</b>
<b>Použité zdroje</b>	<b>263</b>
<b>Slovo od šachových kolegov</b>	<b>265</b>