

OBSAH



Úvod	4
-------------------	---

1. Multikulturalita a multikulturalismus

1.1. Úvodní úvahy o (multi)kulturní pluralitě	6
1.2. Faktory ovlivňující vznik multikulturního diskursu: migrace obyvatelstva.....	13
1.3. Exkurs: Kanada – zrod multikulturalismu v praxi.....	23
1.4. Faktory ovlivňující vznik multikulturního diskursu: komunitarismus a postmoderna	32

2. Vybrané podoby multikulturního diskursu

2.1. Charles Taylor a politika uznání	39
2.2. Will Kymlicka a liberální teorie multikulturalismu.....	65
2.3. Tariq Modood – multikulturalismus, náboženství a sekularizace	90

3. Paralelní přístupy ke kulturní pluralitě

3.1. Stručně o pojmu kultury a kulturním relativismu	99
3.2. Hybridita a hybridní kultury	106
3.3. Transnacionalismus	115

4. Historiografie a multikulturalita v příkladech

4.1. Deset tezí Petera Burka o „historické kultuře“ Západu	128
4.2. Oswald Spengler a „kulturní morfologie dějin“	141
4.3. Arnold J. Toynbee a monumentální studium dějin	170

Literatura

Vybraná literatura k dalšímu studiu	190
--	-----