

SPIS TREŚCI

Wprowadzenie	7
--------------------	---

I. TOŻSAMOŚCI I TRANSGRESJE

1. Podróże do Karlowych Warów jako jedna z dróg poznawania Czechów przez Polaków (w świetle badań Mariana Szykowskiego)	21
2. Na polskich kresach Czesi poznają Polaków, czyli dzieje jednej miłości	34

II. W KRĘGU IMAGOLOGII: WZAJEMNE WIZERUNKI

3. Czesi w oczach Polaków. Przykład Galicji	57
4. Polacy w oczach Czechów – dawniej i obecnie	72

III. ZNANI I NIEZNANI TWÓRCY POMOSTÓW

5. Henryka Sienkiewicza związki z Czechami	89
6. Maxmilián Kolaja i „jego” klub	119
7. Marian Szykowski a idea zbliżenia polsko-czeskiego	153
8. Zdeněk Hájek – czeski (morawski) historyk dziejów Polski	207

IV. HISTORIOGRAFICZNA PERSPEKTYWA: TRWANIE I ZMIANA

9. Stan badań nad dziejami stosunków czesko-polskich w XIX wieku	229
10. Czesko-polskie stosunki kulturalne na przełomie XX i XXI w.	244

V. MIĘDZY NAUKĄ, KULTURĄ I POLITYKĄ

11. Wykorzystana szansa? Polskie doświadczenia w rozwoju naukowym młodych czeskich badaczy w dziedzinie humanistyki po 1989 r.	263
12. Wokół aktualnych obchodów rocznicowych nad Wełtawą i Wisłą ...	276
Postowie	297
Zastánci vzájemného porozumění. K otázce stavitelů mostů mezi českou a polskou kulturou (19.–21. století) (Shrnutí)	303
Ambassadors of Mutual Understanding. On the Question of Builders of Bridges Between Czech and Polish Culture (19th–21st Centuries) (Summary)	309
Nota wydawnicza	316
Bibliografia (wybór)	318
Ważniejsze skróty	355
Spis ilustracji	356
Indeks nazwisk	359