

# INHALT

|     |                                                                                                       |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | CLAAS DUIT                                                                                            |
| 8   | <b>ANGEWANDTE KUNST –<br/>KUNSTGEWERBE – KUNSTHANDWERK<br/>VORBEMERKUNG</b>                           |
|     | DANIELA GREGORI                                                                                       |
| 14  | <b>WIENER HAUSMUSIK<br/>OTTO PRUTSCHER – ZWISCHEN HANDWERKSKUNST<br/>UND DEREN INDUSTRIALISIERUNG</b> |
| 26  | <b>BELEUCHTUNGSKÖRPER</b>                                                                             |
| 62  | <b>SCHMUCK</b>                                                                                        |
| 76  | <b>TEXTILIEN</b>                                                                                      |
| 100 | <b>GLAS</b>                                                                                           |
| 156 | <b>METALL</b>                                                                                         |
| 210 | <b>UHREN</b>                                                                                          |
| 224 | <b>KERAMIK</b>                                                                                        |
| 260 | <b>SONSTIGES KUNSTHANDWERK</b>                                                                        |

|     |               |
|-----|---------------|
|     | <b>ANHANG</b> |
| 285 | ABKÜRZUNGEN   |
| 286 | LITERATUR     |
| 292 | BILDNACHWEIS  |
| 295 | IMPRESSUM     |