

DRGDRŠJAVIVÉKA je z
pojednání o pátrání po podstatě
a „viděného“. Autor díla, pravděpodobně
indický mudrc Bhárati Tírtha, vede čtenáře
pomocí metafyzického rozlišování mezi
Já a ne-já k pochopení a postupnému
uskutečnění univerzální duchovní
jednoty, Boha ve všem.

Specifickým rysem tohoto středověkého
sanskrtského traktátu je podrobný popis
různých druhů samádhi (duchovních
ponoření), jejichž důležitost byla vždy
oceňována badateli v oblasti védántové
filozofie.

Ač rozsahem nepříliš velký, představuje
tento text skvělou moderní učebnicí
meditace a kontemplace.