

Cimrman / Smoljak / Svěrák
Předmluva /6/



AKT

/Rodinné drama se zpěvy a tanci/

Seminář /21/
Hra /35/



VYŠETŘOVÁNÍ ZTRÁTY TRÍDNÍ KNIHY

/Činohra/
Seminář /55/
Hra /68/



HOSPODA NA MÝTINCĚ

/Opereta/
Seminář /87/
Hra /100/



VRAŽDA V SALONNÍM COUPÉ

/Detektivní hra/
Seminář /119/
Hra /134/



NĚMÝ BOBEŠ *aneb* ČESKÝ TARZAN

Seminář a hra /153/



CIMRMAN V ŘÍŠI HUDBY

Seminář /187/
Libreto opery /202/



DLOUHÝ, ŠÍROKÝ A KRÁTKOZRAKÝ

/Pohádka, která u dětí propadla/
Seminář /217/
Hra /224/



POSEL Z LIPTÁKOVA

*/Expedice
do kraje Cimrmanova stáří/*
Seminář / Posel světla /251/
Seminář / Vizionář /270/



LIJAVEC

/Hra s opravdovým deštěm/

Seminář /291/
Hra /305/



DOBYTÍ SEVERNÍHO PÓLU

/Čechem Karlem Němcem 5. dubna 1909/
/Severské drama/
Seminář /325/
Hra /341/



BLANÍK

*/Jevištní podoba
historického mýtu/*
Seminář /369/
Hra /381/



ZÁSKOK

*/Cimrmanova hra
o nešťastné premiéře hry Vlasta/*
Seminář (část A) /403/
Hra (část B) /415/
Hra (část C) /419/



ŠVESTKA

/Jevištní sklerotikon/
Seminář /443/
Hra /455/



AFRIKA

/Češi mezi lidožravci/
Seminář /485/
Hra /497/



ČESKÉ NEBE

/Cimrmanův dramatický kšaft/
Seminář /527/
Hra /537/