

Inhalt

Dank	IX
ANDREAS BÄHR/PETER BURSCHEL/GABRIELE JANCKE: Räume des Selbst. Eine Einleitung	1
JULIA WATSON: The Spaces of Autobiographical Narrative	13
Raum und Ritual / Space and Ritual	
PETER BURSCHEL: Topkapı Sarayı oder Salomon Schweiggers Reise ans Ende der Zeit	29
THOMAS WELLER: Andere Länder, andere Riten? Die Wahrnehmung Spaniens und des spanischen Hofzeremoniells in frühneuzeitlichen Selbstzeugnissen aus dem deutschsprachigen Raum	41
DOROTHEE LINNEMANN: <i>Repraesentatio Majestatis</i> ? Zeichenstrategische Personkonzepte von Gesandten im Zeremonialbild des späten 16. und 17. Jahrhunderts	57
LOTTE VAN DE POL: From Doorstep to Table. Negotiating Space in Ceremonies at the Dutch Court of the Second Half of the 18 th Century	77
Zugehörigkeiten und soziale Beziehungen – transterritoriale Räume? Senses of Belonging and Social Relationships – Transterritorial Spaces?	
DEBRA KAPLAN: Writing History, Defining Communities: The Construction of Historical Space in Josel of Rosheim's Chronicle	97
BETTINA GRAMLICH-OKA: Early Modern Japanese Women and Spacing the Self	111

GABRIELE JANCKE/SEBASTIAN Cwiklinski: Räume des Selbst. Gastfreundschaft im Reisebericht des tatarischen gelehrten Publizisten Abdurrahman Ibrahim (frühes 20. Jahrhundert)	131
---	-----

HÜLYA ADAK: Identifying the "Internal Tumors" of World War I: <i>Talat Paşa'nın Hatıraları</i> [Talat Paşa's Memoirs], or the Travels of a Unionist Apologia into "History"	151
---	-----

Orte der Gewalt und Selbstwahrnehmung. Gewalt, Zwang, Grenzverletzungen / Places of Violence and Perceptions of Self. Violence, Coercion, Transgressions

HANS MEDICK: Sondershausen als „Schindershausen“. Selbstverortungen und Wahrnehmungshorizonte der Gewalt in Volkmar Happs <i>Chronicon Thuringiae</i> aus der Zeit des Dreißigjährigen Krieges	173
--	-----

YURI ZARETSKY: Tortured Body as the Location of the Self? A Seventeenth-Century Russian Case	187
--	-----

PETRA BUCHHOLZ: Geständnisse japanischer Kriegsgefangener im geschlossenen Raum. Einsicht unter Zwang	197
---	-----

Konversion, Widerstand, Raumwechsel / Conversion, Resistance, Altering Space

GESINE CARL: „Aus der Verwirrung zu der Ordnung“. Innerchristliche Konversionen in der Frühen Neuzeit als Grenzüberschreitung und Raumwechsel	219
---	-----

MONICA JUNEJA: Konversion als Widerstand? Räume des Selbst zwischen den Kulturen	237
--	-----

RYOKO MORI: Die Konversionen Kinoshita Naoes im Kontext geistiger Strömungen der <i>Meiji</i> -Zeit (1868-1912)	253
---	-----

Traum, Person, Raum / Dream, Person, Space

ANDREAS BÄHR: Träumen von sich. Imaginative Selbstverortung und der Raum der ‚Person‘ in Traumerzählungen der europäischen Frühen Neuzeit	273
JÖRG B. QUENZER: Der Ort des Traums. Zur Rolle des Imaginären in autobiographischen Materialien des japanischen Mittelalters	289
MARION EGGERT: Der Traum auf Reisen. Entgrenzungen von Selbst und Raum in chinesischer und koreanischer Reiseliteratur	301
Abstracts	311
Die Autorinnen und Autoren	319
