

Obsah

Předmluva	5
Cesta je život	7
Lidská přirozenost	8
Fyzický obal	9
Obal životní energie	11
Obal mysli	21
Obal rozumu	29
Funkce rozumu	37
<i>Poznání</i>	37
<i>Formování obrazu neboli modelu světa</i>	41
<i>Přeměna okolního světa a výběr cíle</i>	42
<i>Tvořivost</i>	48
<i>Usměrnění chování, řízení</i>	48
<i>Rozlišování</i>	49
<i>Transformace</i>	49
Úrovně rozvoje rozumu	50
Rozvoj rozumu.....	53
Síla rozumu	55
Kauzální obal	60
Ego a struktura osobnosti	65
Odstředivé a dostředivé síly	74
Duše a vědomí	80
Modely osobnosti	85
Karma a reinkarnace	91
Záměr Tvůrce	99
Složky hmotného světa	104
Přírodní síly	106
Výběr guny	113
Sklon k činnosti a individuální povaha člověka	114
Čtyři způsoby služby světu - čtyři cesty:	118
<i>Cesta Mudrce</i>	119
<i>Cesta Vojína</i>	119
<i>Cesta Hospodáře neboli Podnikatele</i>	120
<i>Cesta Pracovníka</i>	121

Životní práce	125
<i>Jak najít svou životní práci?</i>	128
1. <i>Ještě nevíte, čemu se v životě věnovat</i>	128
<i>Cvičení: Když mám dostatečné množství peněz</i>	137
<i>Cvičení: Toužebné přání z dětství</i>	137
<i>Modlitba: „Bože, co pro Tebe mohu udělat?“</i>	138
<i>Vytvoření obrazu milované práce</i>	138
2. <i>Jestli vaše současná práce neodpovídá vaší přirozenosti</i>	142
3. <i>Máte několik variant budoucí práce</i>	143
<i>Cvičení: Nahlédnutí do budoucnosti</i>	143
Předurčení muže a ženy - Shody a rozdíly	144
Dlouhá Cesta životem:	148
<i>Období vývoje:</i>	149
<i>První období (0–25 let)</i>	149
<i>Druhé období (25–50 let)</i>	151
<i>Třetí období (50–75 let)</i>	152
<i>Čtvrté období (75–100 let)</i>	153
<i>Stupně dokonalosti:</i>	155
<i>První stupeň – Poznání</i>	155
<i>Druhý stupeň – Přeměna vlastního lživého ega</i>	156
<i>Třetí stupeň – Osvícení</i>	156
<i>Čtvrtý stupeň – Osvobození</i>	156
Škola života	157
Konec Cesty	159
Volba cíle a směru pohybu	160
Dva přístupy k životu	161
1. <i>Naladění se na blahobyť</i>	161
2. <i>Naladění se na vděčnost</i>	161
Vyvodíme závěry	164
Seznam použité literatury	168
Mapa životní Cesty – dotazník	169
Škola doktora Sinelnikova „Světlo“	176