

ÚVOD

7

SIGNATURY VŠECH VĚCÍ. ALEXANDER NAGEL
A ROSALIND KRAUSOVÁ O INDEXU

15

OD PLASTIČNOSTI K PRODLOUŽENÍ.
POZNÁMKA KE DVĚMA TEXTŮM PETRA REZKA

25

SMRT AUTORA A ZROD ČTENÁŘE?
OD KONCEPTUALISMU K POSTMODERNĚ

37

KRIZE OBJEKTU. MEZI SURREALISTICKÝM UMĚNÍM
A FENOMENOLOGICKOU FILOZOFIÍ

45

1961. OD DEKOLONIZACE FRANTZE FANONA K POZDNÍ
FENOMENOLOGII MAURICE MERLEAU-PONTYHO

57

EDIČNÍ POZNÁMKA

67

CITOVANÁ LITERATURA

68

JMENNÝ REJSTRÍK

73

SUMMARY

75