

Obsah

Úvod 8

Příběh fotografie 10

Vy a váš fotoaparát 12

Typy fotoaparátů 14 • Seznamte se s digitální zrcadlovkou 16 • Kvalita obrazu 22 •
Objektivy 28 • Expozice 30 • Blesk 33 •
Vyvážení bílé 34 • Příslušenství 36 • Shrnutí

Expozice 40

Zachycení světla 42 • Volba expozice 44 •
Projekt 1: Bracketing 45 • Projekt 2: High key
fotografie 46 • Projekt 3: Low key fotografie 48 •
Projekt 4: Východ a západ slunce 49 • Projekt 5:
Siluety 50 • Projekt 6: Multiexpozice 51 •
Shrnutí 52

Clona 54

Jak používat clonu tvořivě 56 • Hloubka ostrosti
58 • Projekt 1: Fotografování s otevřenou clonou
60 • Projekt 2: Selektivní ostření 61 • Projekt 3:
Zavírání clony 62 • Shrnutí 64

Závěrka 66

Objevujeme rychlost závěrky 68 • Rychlost
závěrky a pohyb 70 • Vrchol akce 71 • Projekt
1: Vysoká rychlost závěrky 72 • Projekt 2: Nízká
rychlost závěrky 73 • Projekt 3: Švenkování 74
• Projekt 4: Pohyb směrem k fotoaparátu 75 •
Projekt 5: Fotoaparát v pohybu 76 • Projekt 6:
Dlouhá expozice 77 • Shrnutí 78

Objektivy 80

Objektiv tvořivě 82 • Úhel záběru 84 • Práce s perspektivou 85 • Projekt 1: Širokoúhlé objektivy 86 • Projekt 2: Teleobjektivy 88 • Projekt 3: Perspektiva v portrétní fotografii 89 • Projekt 4: Zoomování 90 • Projekt 5: Makrofotografie 91 • Shrnutí 92

Kompozice 94

Od momentky k fotografii 96 • Projekt 1: Na výšku nebo na šířku? 98 • Projekt 2: Naučte se vyplnit celý záběr 100 • Projekt 3: Změna úhlu pohledu 101 • Projekt 4: Perspektiva 102 • Projekt 5: Ústřední prvek snímku 104 • Projekt 6: Zlatý řez 105 • Shrnutí 106

Světlo 108

Magická ingredience 110 • Denní doba 112 • Počasí 113 • Jeden zdroj světla 114 • Světlo z okna 115 • Jak co nejúčelněji pracovat s bleskem 116 • Projekt 1: Blesk ve dne 118 • Projekt 2: Noční fotografie 119 • Projekt 3: Světlo svíčky 120 • Projekt 4: Fotografování na prosvětlovacím pultu 121 • Shrnutí 122

Barva 124

Objevujeme barvy 126 • Emotivní barva 128 • Projekt 1: Syté barvy 130 • Projekt 2: Tlumené barvy 132 • Projekt 3: Vztahy mezi barvami 133 • Shrnutí 134

Filtry 136

Proměna snímku 138 • Vaše sada filtrů 140 •
Projekt 1: Polarizační filtr 141 • Projekt 2: Přechodové filtry 142 • Projekt 3: Difuzní filtry 143 •
Projekt 4: Filtry na světla 144 • Projekt 5: Korekce barev a jejich zesilování 145 • Shrnutí 146

Černobílá fotografie 148

Síla černobílé fotografie 150 • Filtry 152 • Převod do černobílé 153 • Kvalita zvětšenin 154 • Finální zvětšina 156 • Tónování 157 • Projekt 1: Červené a oranžové filtry 158 • Projekt 2: Dostupné světlo 159 • Projekt 3: Tonální abstrakce 160 • Projekt 4: Fotogram a fotoprint 161 • Shrnutí 162

Úprava fotografií 164

Digitální revoluce 166 • Projekt 1: Oříznutí snímku 168 • Projekt 2: Korekce barev 169 • Projekt 3: Odstranění nežádoucích prvků 170 • Projekt 4: Tónování 171 • Projekt 5: Odstín a sytost 172 • Projekt 6: Přidání barvy 173 • Projekt 7: Solarizace 174 • Projekt 8: Posterizace 175 • Shrnutí 176

Správa fotografií 178

Archivace a vystavování vašich fotografií 180

Doporučená literatura 186

Slovníček 187

Rejstřík 190

O autorech a poděkování 192