

## INHALT

Vorwort . . . . .	VII
Verzeichnis der Abkürzungen und Siglen . . . . .	VIII
Verzeichnis der Autoren . . . . .	IX
<i>Gerd Schwerhoff</i> Stadt und Öffentlichkeit in der Frühen Neuzeit – Perspektiven der Forschung . . . . .	I
<i>Rudolf Schlögl</i> Vergesellschaftung unter Anwesenden in der frühneuzeitlichen Stadt und ihre (politische) Öffentlichkeit . . . . .	29
<i>Susanne Rau</i> Orte – Akteure – Netzwerke. Zur Konstitution öffentlicher Räume in einer frühneuzeitlichen Fernhandelsstadt . . . . .	39
<i>Beat Kümin</i> <i>In vino res publica?</i> Politische Soziabilität im Wirtshaus der Frühen Neuzeit . . . . .	65
<i>Gerhard Ammerer</i> Das Kaffeehaus als öffentlicher Raum. Das Beispiel Salzburg . . . . .	81
<i>Dagmar Freist</i> „The Staple of Newes“. Räume, Medien und die Verfügbarkeit von Wissen im frühneuzeitlichen London . . . . .	97
<i>André Krischer</i> Rituale und politische Öffentlichkeit in der Alten Stadt . . . . .	125
<i>Holger Zaunstock</i> Konstellationen des Öffentlichen und städtischer Raum. Pietismus, Studentenkultur und Disziplinarpolitik um 1700 . . . . .	159

*Patrick Schmidt*

Zünfte, Handwerker und aufklärerische Öffentlichkeit. Annäherungen an ein distanzierendes Verhältnis . . . . .	179
--	-----

*Frédéric Barbier*

Stadt und Öffentlichkeit im Ancien Régime und im 19. Jahrhundert. Anmerkungen aus buchgeschichtlicher Perspektive . . . . .	201
--	-----

Index der Orts- und Personennamen . . . . .	217
---	-----