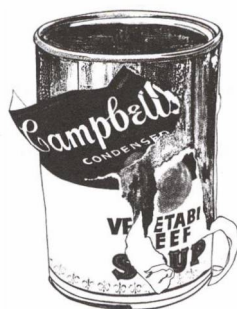
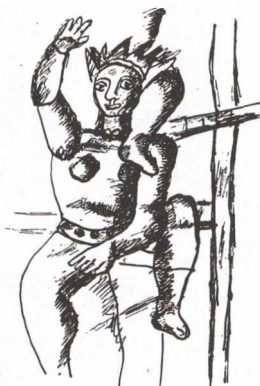
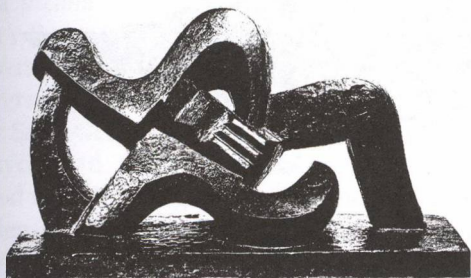


Obsah

1	První světová válka a meziválečné období (1914-1939)	9
1.1	Dadaismus	16
1.2	Devětsilský poetismus a artificialismus	21
1.3	Surrealismus	25
1.3.1	Malířství	27
1.3.2	Sochařství	31
1.3.3	Surrealismus v Čechách	32
1.4	Ruský konstruktivismus	36
1.4.1	Architektura	39
1.4.2	Užité umění	40
1.5	De Stijl a novoplasticismus	41
1.5.1	Malířství	41
1.5.2	Sochařství	42
1.5.3	Architektura	42
1.6	Purismus	43
1.6.1	Malířství	43
1.6.2	Architektura	43
1.6.3	Předchůdci a následovníci purismu	44
1.7	Poválečný expresionismus	45
1.7.1	Architektura	45
1.7.2	Malířství	46



1.8	Kubisté za první světové války a v meziválečném období	52
1.8.1	Malířství	52
1.8.2	Sochařství	57
1.8.3	Architektura	60
1.9	Bauhaus	62
1.9.1	Architektura	63
1.9.2	Sochařství	64
1.9.3	Malířství	65
1.9.4	Design a užité umění	67

1.10	Abstraktní umění	68
1.11	Funkcionalismus a mezinárodní sloh	70
1.12	Frank Lloyd Wright	74
1.13	Socialistický realismus	75
1.14	Umění mimo umělecké směry	77
1.14.1	Sochařství	77
1.14.2	Malířství	80
1.14.3	Design a užité umění	88



2	Druhá světová válka, období poválečné, konec století (1939-2000)	90
2.1	Umění za války a v poválečném období	97
2.1.1	Architektura: mezinárodní sloh a reakce na něj	97
2.1.2	Sochařství	107
2.1.3	Malířství	116
2.2	Lyrická abstrakce, abstraktní expresionismus	132
2.3	Pop-art, nový realismus, nová figurace, hyperrealismus	144
2.4	Kinetické umění a op-art	152
2.5	Minimal art, konceptuální umění	155
2.6	Postmodernismus	159
2.6.1	Architektura	159
2.6.2	Malířství	162
2.7	Design a užité umění	167
	Terminologický slovníček	182
	Jmenný rejstřík	189
	Použitá a doporučená literatura	194