

# OBSAH

<b>ÚVODEM</b> .....	11
<b>1. O VIETNAMŠTINĚ</b> .....	13
1.1 Lidé a jazyky na území Vietnamu .....	13
1.2 Jazyky národnostních menšin .....	14
1.3 Klasická čínština ve Vietnamu .....	15
1.4 Vietnamština – jazyk Vietů .....	17
1.4.1 Jižní znaky.....	19
1.4.2 Vznik vietnamského latinizovaného písma .....	20
<b>2. ZÁKLADNÍ POJMY</b> .....	25
2.1 Mluvidla .....	25
2.2 Tvoření hlásek .....	26
2.3 Slabika, hláska, morfém, foném .....	28
2.4 Typ písma moderní vietnamštiny .....	28
2.5 Vietnamská abeceda .....	29
2.6 Úpravy a doplnění základních písmen latinské abecedy .....	31
2.6.1 Diakritická znaménka pro hlásky.....	31
2.6.2 Znaménka pro tóny .....	33
2.6.3 Spřežky .....	33
2.7 Transkripce vietnamštiny .....	34
<b>3. VIETNAMSKÁ SLABIKA</b> .....	38
3.1 Fonetické jednotky slabiky .....	39
3.2 Struktura slabiky a slabičný „základ“ .....	40
3.3 Typy slabik .....	45
3.3.1 Podle přítomnosti počátečních hlásek a pretonály .....	45
3.3.2 Podle přítomnosti koncové souhlásky .....	46

<b>4.</b>	<b>TÓN</b> .....	<b>47</b>
4.1	Charakteristika.....	47
4.2	Očíslování tónů.....	48
4.3	Tónový registr .....	50
4.4	Tónový průběh (kontura).....	51
4.5	Popis tónů.....	51
4.5.1	První tón .....	52
4.5.2	Druhý tón .....	53
4.5.3	Pátý tón .....	54
4.5.4	Šestý tón .....	55
4.5.5	Třetí tón.....	56
4.5.6	Čtvrtý tón .....	56
4.5.7	Označení tónů v transkripci.....	59
4.6	Tón a typ slabiky .....	62
4.6.1	Tón u slabiky otevřené .....	62
4.6.2	Tón u slabiky polootevřené .....	62
4.6.3	Tón u slabiky polozavřené .....	62
4.6.4	Tón u slabiky zavřené .....	63
4.7	Otázka intonace a přízvuku .....	63
4.7.1	Intonace .....	63
4.7.2	Přízvuk .....	64
<b>5.</b>	<b>POPIS HLÁSKOVÉHO SYSTÉMU</b> .....	<b>67</b>
5.1	Samohlásky .....	67
5.1.1	Klasifikace .....	68
5.1.2	Samohlásky jednoduché.....	70
5.1.3	Dvojhásky (diftongy) .....	80
5.2	Pretonála o/u [-ɤ-] .....	84
5.3	Počáteční souhlásky.....	86
5.3.1	b [b].....	86
5.3.2	m [m].....	88
5.3.3	v [v].....	88
5.3.4	ph [f].....	89
5.3.5	d, gi [z].....	89

5.3.6	đ [d].....	91
5.3.7	l [l].....	91
5.3.8	n [n].....	92
5.3.9	t [t].....	93
5.3.10	th [tʰ] .....	93
5.3.11	x [s] .....	94
5.3.12	r [ʒ] .....	94
5.3.13	s [ʃ].....	95
5.3.14	tr [t̚].....	96
5.3.15	ch [c] .....	97
5.3.16	nh [ɲ].....	98
5.3.17	c/k/q [k].....	98
5.3.18	g/gh [ɣ].....	99
5.3.19	ng/ ngh [ŋ].....	100
5.3.20	kh [χ] .....	101
5.3.21	h [h].....	101
5.4	<b>Koncové hlásky</b> .....	102
5.4.1	m [-m] .....	103
5.4.2	n [-n].....	103
5.4.3	p [-p].....	104
5.4.4	t [-t] .....	105
5.4.5	c/ch [-k].....	105
5.4.6	ng/nh [-ŋ] .....	107
5.4.7	i/y [-j] .....	108
5.4.8	o/u [-ɯ] .....	109
<b>6.</b>	<b>DIALEKTY</b> .....	<b>111</b>
6.1	Co je dialekt?.....	111
6.2	Kolik dialektů má vietnamština? .....	112
6.3	Stručný popis dialektů .....	114
6.3.1	Severní dialekt.....	114
6.3.2	Střední dialekt .....	115
6.3.3	Jižní dialekt .....	116
6.4	Otázka standardu vietnamštiny.....	118

<b>7. NĚKOLIK PRAVIDEL</b> .....	119
7.1 Pravopisná pravidla .....	119
7.1.1 Velká písmena .....	119
7.1.2 Umístění diakritických znamének .....	121
7.2 Pravidla rýmování v tradičních básnických formách .....	122
7.2.1 Forma „lục bát“ .....	122
7.2.2 Forma „song thất lục bát“ .....	124
7.3 Slovní přesmyčka .....	127
7.4 Číslovky .....	128
7.4.1 Změna tónových registrů .....	128
7.4.2 Změna počátečních hlásek .....	128
7.4.3 Zkrácení .....	128
7.5 Zkratky v písemném projevu .....	129
7.5.1 Tvorba z počátečních souhlásek .....	129
7.5.2 Tvorba z části vietnamských slov .....	130
<b>8. PRAKTICKÁ CVIČENÍ</b> .....	131
8.2 CVIČENÍ PRVNÍ .....	133
8.2.1 Výslovnost prvního tónu ( <i>ngang</i> ) .....	133
8.2.2 Výslovnost druhého tónu ( <i>huyền</i> ) .....	133
8.2.3 Výslovnost třetího tónu ( <i>ngã</i> ) .....	134
8.2.4 Výslovnost čtvrtého tónu ( <i>hỏi</i> ) .....	134
8.2.5 Výslovnost pátého tónu ( <i>sắc</i> ) .....	135
8.2.6 Výslovnost šestého tónu ( <i>ngặng</i> ) .....	135
8.3 CVIČENÍ DRUHÉ .....	136
8.3.1 Slabičné základy č. 1–9: otevřené slabiky s jednoduchými samohláskami: a, i, e, ô, u, ê, o, ơ, ư .....	136
8.3.2 Základy č. 10–12: otevřené slabiky s ia, ua, ua .....	144
8.3.3 Slovníček .....	146
8.4 CVIČENÍ TŘETÍ .....	147
8.4.1 Základy č. 13–26: slabiky s koncovou hláskou m [m]: am, im, em, ôm, um, êm, om, ơm, ưm, âm, âm, iêm, uôm, ươm	147
8.4.2 Základy č. 27–40: slabiky s koncovou hláskou [n]: an, ân, in, en, ên, ôn, on, ơn, ân, un, ưn, iên, uôn, ươn .....	155

8.4.3	Slovníček.....	163
8.5	<b>CVIČENÍ ČTVRTÉ</b> .....	164
8.5.1	Základy č. 41–50 s koncovou polosamohláskou [j]: ai, ay, oi, ây, oi, ôi, ui, uôi, uoi.....	164
8.5.2	Základy č. 51–59 s koncovou polosamohláskou [u]: ao, au, âu, eo, êu, iu, iu, iêu, uou.....	169
8.5.3	Slovníček.....	174
8.6	<b>CVIČENÍ PÁTÉ</b> .....	175
8.6.1	Základy č. 60–74 s koncovou souhláskou c/ch [k]: ac, âc, âc, ec, ach, êch, ich, uc, uc, ôc, oc, ooc, iêc, uôc, uoc.....	175
8.6.2	Základy č. 75–89 s koncovou [ŋ] ng/nh: ang, âng, âng, eng, anh, ênh, inh, ung, ung, ông, ong, oong, iêng, uông, uong.....	181
8.6.3	Slovníček.....	188
8.7	<b>CVIČENÍ ŠESTÉ</b> .....	189
8.7.1	Základy č. 90–101 s koncovou souhláskou p [p]: ap, âp, op, âp, ep, êp, ip, op, ôp, up, iêp, uop.....	189
8.7.2	Slabičné základy č. 102–115 s koncovou souhláskou t [t]: at, ât, ot, ât, et, êt, it, ot, ôt, ut, ut, iêt, uôt, uot.....	194
8.7.3	Slovníček.....	200
8.8	<b>CVIČENÍ SEDMÉ</b> .....	201
8.8.1	Základy č. 116–122 s pretonálou v otevřených slabikách.....	201
8.8.2	Základy č. 122–123 s pretonálou a koncovkou [m] .....	203
8.8.3	Základy č. 124–130 s pretonálou a koncovkou [n] .....	204
8.8.4	Základy č. 131–136 s koncovou ng/nh [ŋ].....	207
8.8.5	Základy č. 140–144 s koncovou o/u [-u] .....	210
8.8.6	Základy č. 145–150 s pretonálou a koncovou c/ch [k].....	211
8.8.7	Základy č. 151–157 s pretonálou a koncovou t [t] .....	213
8.8.8	Základy č. 158–160 s koncovou p [p].....	215
8.8.9	Slovníček.....	216

**ČESKO-VIETNAMSKÝ SLOVNÍČEK**..... 217

**LITERATURA** .....

222

Nahrávky jsou ke stažení na webu [www.karolinum.cz](http://www.karolinum.cz).