

O B S A H :

ÚVODEM	5
NIC NEŽ POHYB	7
Princip zachycení a reprodukce pohybu	9
Fysiologický a psychologický podklad vnímání pohybu na projekční stěně kina	11
PRINCIP KINEMATOGRAFICKÉ PROJEKCE	15
Optické vlastnosti spojné čočky	16
Projekce episkopická a diaskopická	19
HNACÍ MECHANISMY	23
Mechanismy drapákové	23
Mechanismy nárazové	27
Mechanismy frikční	28
Maltézský kříž	28
Mechanismus Powerův	31
NĚKOLIK DAT Z HISTORIE KINEMATOGRAFICKÉ PROJEKCE	32
Hračky a přístroje, z nichž se zrodil kinematograf	32
Mareyova fotografická ručnice	33
Lumièrův kinematograf	34
Reynaudovy světelné pantominy	36
Český kinematograf z r. 1898	40
KINEMATOGRAFICKÝ FILM	42
Historie celuloidu	42
Příprava materiálu, z něhož je vytvořen podklad citlivé emulze	44
Výroba filmového pásu	45
Nejstarší způsob práce	45
Stroje pásové	46
Stroje bubnové	47
Vlastnosti celuloidu	48
Film celitový	48
Příprava citlivé emulze	49
Polévání filmu citlivou vrstvou	50
Řezání a perforace	51
Balení filmu	52

KINEMATOGRAFICKÝ PROJEKTOR S MALTÉZSKÝM KŘÍŽEM	55
Světelný zdroj	56
Schémata soustředění světla kondensorem a dutým zrcadlem	60
Oblouková lampa	63
Projekční žárovka	64
Projekční žárovka zrcadlová	66
Světlo Drummondovo	71
Kondensor	72
Kondensor tříočkový	73
Objektiv	74
Zařízení na projekci diapositivů	75
Projekce diapositivů lampou zrcadlovou	77
Hnací mechanismus	79
Bubínky předvíjecí, transportní a dovíjecí	81
Konstrukce ozubených bubínků	84
Přítlačné a vodící kladky	85
Dvířka	85
Konstrukce dvířek	86
Zařízení na navíjení promítnutého filmu	87
Frikční převod ocelovou spirálou	88
Navíjení filmu frikčními kotouči	89
Rotační clona	90
Umělé zvýšení obrazové frekvence rotační clonou	91
Bezpečnostní zařízení proti vznícení se filmu	92
Konstrukce bezpečnostní požární klapky	93
Zařízení ke správnému nastavení filmu do okénka	93
Skříň na umístění světelného zdroje	95
Cívky na film	96
Ochranné bubny na cívky s filmem	97
Stativ projektoru	98
Mechanický pohon stroje	99
KINEMATOGRAFICKÝ PROJEKTOR S KONTINUITNÍM POHYBEM FILMU	104
Princip optické záměny pohybových fází	105
Schéma konstrukce projektoru Mechau	107
Projektor Mechau	108
TROCHU ELEKTROTECHNIKY	111
Elektrický proud	111

• Srovnání proudu elektrického s proudem vodním	112
• Praktické jednotky elektrotechnické a nejdůležitější zá-	
• kony elektrického proudu stejnosměrného	113
• Zákon Ohmův	114
• Rozvětvení proudu a zákony Kirchhoffovy	115
• Tepelné účinky proudu	117
• Elektrická práce a výkon	118
• Magnetické účinky proudu	120
• Solenoid a elektromagnet	120
• Hystereze a hysteresní křivka	121
• Indukce	121
• Vznik proudu indukovaného	122
• Proud střídavý	122
• Efektivné hodnoty střídavého proudu	124
• Výkon střídavého proudu	125
• Transformátory	126
• Autotransformátory a divisory	127
• Elektromotory	128
• Akumulátory	130
• Akumulátory alkalické	131
• Usměrnování střídavého proudu	132
• Motorgenerátory	133
• Měníče jednokotvové	133
• Rtuťové usměrňovače	134
• Vlastnosti rtuťových usměrňovačů	138
• Lampové usměrňovače	140
• Princip lampových usměrňovačů	140
• Konstrukce lampových usměrňovačů	141
PROJEKČNÍ STĚNA A HLEDIŠTĚ	143
• Materiál projekční stěny	143
• Projekční stěny transparentní	145
• Ošetřování projekční stěny	146
• Poloha projekční stěny	147
• Přípustný sklon stroje a projekční stěny	148
• Hlediště kina	149
• Osvětlení hlediště	150
• Osvětlení nouzové	151
• Architektonické řešení hlediště	155
PROJEKČNÍ KABINA A STROJ	157
• Půdorysné rozvržení kabiny	157

ZÁKONNÉ PŘEDPISY O UDÍLENÍ LICENCE KINEMATOGRAFICKÉ, ZAŘÍZENÍ A PROVOZU KINA	247
Ministerské nařízení z 18. září 1912	248
PŘEDPISY STAVEBNÍ A BEZPEČNOSTNÍ	262
I. Kinematografická představení v kinech	262
II. Kinematograf. představení v divadlech, varieté, sítích a pod.	274
III. Kočovní podniky	275
NÁVRH OSNOVY KINEMATOGRAFICKÉHO ZÁKONA	277
ČESKÉ NÁZVY NEJDŮLEŽITĚJŠÍCH SOUČÁSTEK PROJEKTORU	282
ABECEDNÍ REJSTŘÍK VĚCNÝ	289
ABECEDNÍ REJSTŘÍK JMENNÝ	298
OBSAH	299

