

OBSAH

PŘEDMLUVA JARMILY GLAZAROVÉ	5
I ROBINSONOVO DĚTSTVÍ A JEHO ÚTĚK Z DOMOVA	15
II PRVNÍ CESTA PO MOŘI. MOŘSKÁ NEMOC. BOUŘE. ZTROSOTÁNÍ LODI	23
III OSUDNÁ NÁHODA, KTERÁ ROZHODNE, ŽE SE ROBINSON Z CESTY DOMŮ JIŽ NEVRÁTÍ. CESTA DO AFRIKY NA GUINEJSKÉ POBŘEŽÍ. PŘEPADENÍ NÁMORNÍMI LOUPEŽNÍKY. ROBINSON PADNE DO ZAJETÍ	28
IV ROBINSON OTROKEM. ÚTĚK Z OTROCTVÍ. ZACHRÁNĚN NA MOŘI. CESTA DO BRAZÍLIE. ZÁHUBA LODI	37
V ZEMĚ ČI OSTROV? PRVÉ DNY TROSEČNÍKA	52
VI ROBINSON SI ZŘÍDÍ KALENDÁŘ A SLUNEČNÍ HODINY. ZAŘIZOVÁNÍ JESKYNĚ. JE OSTROV OBYDLEN?	63
VII ROBINSON SI OPATŘÍ ZBRANĚ. MARNÉ POKUSY ROZDĚLAT OHEŇ. SLUNEČNÍK. HROZNÁ BOUŘE. OHEŇ. PŘÍCHOD DEŠŤŮ	71
VIII NESNÁZE S NOVÝMI STŘEVÍCI. MOŘSKÝ JEŽEK. NOVÉ OBJEVY NA OSTROVĚ. ROBINSON ROZŠÍŘUJE SVOU DOMÁCNOST. ŽELVY MOŘSKÉ	84
IX VÝROBA SVÍČEK. NOVÝ OBLEK A SLUNEČNÍK. CESTA DO NITRA OSTROVA. RAJSKÉ ÚDOLÍ. BLOUDĚNÍ. ZTRÁTA OHNĚ	96
X NÁHODNĚ, ALE DŮLEŽITÉ OBJEVY. VÝROBA HRNCŮ SE NEDAŘÍ. NOVÝ ROBINSONŮV PŘÍTEL	111
XI VÁNOCE. ZEMĚTŘESENÍ. ROBINSON MÁ OPĚT OHEŇ	117
XII STAVBA KRBU A KOMÍNU	124
XIII „VĚČNĚ SVĚTLO“. STAVBA CHLÉVA	131
XIV NEMOC	137

XV	ROBINSON HRNČÍŘEM A KREJČÍM	145
XVI	POŽÁR PRALESA, MOŽDÍŘ, NESNÁZE S VÝROBOU MOUKY. RUČNÍ MĚCH. PEČENÍ CHLEBA	152
XVII	STAVBA OHRADY PRO KOZY. ROBINSON ZŘIZUJE POLNÍ HOSPODÁŘSTVÍ. STOPY V PÍSKU. STAVBA ČLUNU. VÝZKUMNÁ CESTA PO MOŘI KOLEM OSTROVA	163
XVIII	ZKÁZA KORÁBU PŘINESE ROBINSONOVI MNOHO DOBŘÉHO	174
XIX	DOKONALÉ ZAŘÍZENÍ DOMÁCNOSTI. PÁLENÍ UHLÍ V MILÍŘI. PŘÍCHOD LIDOŽROUTŮ. VYSVOBOZENÍ PÁTKA	181
XX	ROBINSON S PÁTKEM SE PŘIPRAVUJÍ NA CESTU DO ZEMĚ ZA MĚSÍCEM. NOVÉ VZRUŠUJÍCÍ UDÁLOSTI. PÁTEK SE SHLEDÁVÁ SE SVÝM OTCEM A ROBINSON S EVROPANEM	200
XXI	ROBINSON SE SVÝMI PŘÁTELI STAVÍ DŮM. ŠPANĚL A PÁTKŮV OTEC SE VRACEJÍ PRO OSTATNÍ TRO- SEČNÍKY. NOVÉ VELKÉ UDÁLOSTI NA OSTROVĚ	210
XXII	ROBINSONŮV NÁVRAT DO VLASTI	233
	VYSVĚTLIVKY	244

K velmi zajímavým postavám světové literatury náleží předchůdce anglického realistického románu Daniel Defoe. A jednou z nejslavnějších a nejoblíbenějších knih všech dob je zajisté jeho román, vyprávějící o podivuhodných příbězích Robinsona Crusoe.

V postavě Robinsonově upoutává čtenáře především jeho živelná a nepotlačitelná láska k životu, vůle přežít všechny útrapy, nezdolné úsilí překonat všechny nesnáze a překážky. Robinson je člověk, který ani ve smrtelném nebezpečí a takřka v bezvýchodné situaci neskládá ruce v klín. V nejtěžších poměrech, na pustém ostrově, beze všech prostředků, vynakládá všechny své síly, důvtip, dovednost, vynalézavost a pracovní úsilí, aby si vytvořil co možná přijatelný způsob života. Bojuje houževnatě a vytrvale s opuštěností i s přírodou. Vnučuje přírodě svou vůli. A v tom je jeho lidská velikost. V tom je také nesmrtelnost jeho literárního zpodobení.

„Robinson Crusoe“ byl mnohokrát přeložen a přepracován. Pro naše čtenáře sepsal nyní Robinsonovy příhody volně podle Daniela Defoe vynikající spisovatel Josef V. Pleva. Jeho zpracování svědčí o důkladné a promyšlené přípravě i o tom, jak robinsonovská látka byla blízká jeho srdci. Plevovi se znamenitě podařilo přenést vlastní zanícení a obdiv k Robinsonovi na čtenáře. Co ve starých nedokonalých překladech „Robinsona Crusoe“ uchvacovalo J. V. Plevu, uchvacuje dnes čtenáře v Plevově mistrném podání dvojnásobně. Dávná literární postava se přitom Plevovou zásluhou stává ještě přitažlivější, obdivuhodnější a důvěrně blízkou.

Knihu, určenou čtenářům od devíti let, doprovodil výstižnými ilustracemi Zdeněk Burian.