

OBSAH

ÚVODEM	3
1. OSTRAVSKÝ REGION A LITERATURA PRO MLÁDEŽ	5
1.1 Charakteristické rysy regionální literatury	5
1.2 Formování Ostravska jako regionální oblasti do roku 1938	6
1.3 Specifické rysy literatury pro děti a mládež	12
1.4 Předválečné období tvorby pro děti a mládež na Ostravsku	15
1.4.1 Literatura pro děti a mládež v Moravskoslezském deníku	15
1.4.2 Časopis Těšínským dětem	19
1.4.3 Charakteristika předválečné tvorby pro děti a mládež na Ostravsku	20
1.5 Tvorba pro děti a mládež v době okupace	20
1.6 Vymezení oblasti zkoumání	30
2. ZÁKLADNÍ VÝVOJOVÉ TENDENCE LITERATURY PRO DĚTI A MLÁDEŽ NA OSTRAVSKU PO ROCE 1945	32
2.1 První poválečná léta (1945—1948)	32
2.2 Zápas o socialistický charakter tvorby (1948—1956)	34
2.3 Podoby socialistické literatury pro děti a mládež na Ostravsku v letech 1957—1969	37
2.4 Tvorba pro děti a mládež v sedmdesátých letech, její přísliby, úskalí a perspektivy na počátku osmdesátých let	41
3. ŽÁNROVÉ PROMĚNY LITERATURY PRO DĚTI NA OSTRAVSKU	45
3.1 Podoby dětského folklóru	45
3.2 Zpracování pohádek a pověstí podle folklórních látek	51
3.3 Moderní autorská pohádka	72
3.4 Podoby prózy ze života dětí	80
3.5 Próza s přírodní tematikou	93
3.6 Literatura faktu	99
4. ZÁVĚR	102
POZNÁMKY	107
VÝBĚR Z POUŽITÉ LITERATURY	123
RECENZE JEDNOTLIVÝCH KNIH	125
RESUMÉ	128
REJSTŘÍK JMEN	130