

Obsah

1	ÚVOD	2
1.1	CÍL METODIKY	2
1.2	DEDIKACE	2
1.3	NOVOST POSTUPŮ	2
1.4	EKONOMICKÉ ASPEKTY	2
2	PRÁCE <i>IN VITRO</i>, PŘÍPRAVA MATERIÁLU	3
2.1	OBECNÉ ZÁSADY PRÁCE S <i>IN VITRO</i> KULTURAMI	3
2.2	MATERIÁL A POMŮCKY	4
2.3	VÝBĚR GENOTYPŮ	4
2.4	KLÍČENÍ SEMEN <i>IN VITRO</i>	5
2.5	IZOLACE EXPLANTÁTŮ	6
3	ZALOŽENÍ KULTUR MNOHOČETNÝCH PRÝTŮ (MSC)	6
3.1	SLOŽENÍ KULTIVAČNÍHO MÉDIA PRO INDUKCI MSC	6
3.2	HODNOCENÍ MORFOLOGIE SEMEN A LISTŮ	7
3.3	MODIFIKACE MÉDIA PRO DOSAŽENÍ MORFOLOGICKÝCH ZMĚN V MSC	10
3.4	INDUKCE KOŘENŮ	10
3.5	SLOŽENÍ KULTIVAČNÍHO MÉDIA PRO ZAKOŘENOVÁNÍ	13
4	DOPĚSTOVÁNÍ ROSTLIN	14
4.1	AKLIMATIZACE <i>EX VITRO</i>	14
4.2	TVORBA OSIVA	15
5	SCHÉMA MIKROPROPAGACE HRACHU, ROD <i>PISUM</i>	17
5.1	HARMONOGRAM TVORBY MSC, <i>IN VIVO</i> REPRODUKCE MATERIÁLU	17
5.2	MIKROPROPAGAČNÍ SYSTÉMY	18
6	ZÁVĚR	18
6.1	POPIS UPLATNĚNÍ METODIKY	18
6.2	SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY	19
6.3	SEZNAM PUBLIKAČNÍCH VÝSTUPŮ PŘEDCHÁZEJÍCÍ METODICE	19