

Obsah

Část první Seznámení s programem Adobe Photoshop 6

1 Úvod	3
Základní pojmy	6
Bitmapa	6
Rozměry bitmapových obrázků	6
Resamplování obrázků	7
Jeden praktický příklad	7
Barevný model obrázku	8
Co je možné ve Photoshopu provádět	9
Změny velikosti, ořezávání, natáčení, zrcadlení, ...	9
Zjasnění, ztmavení, zaostření, změna barevnosti, ...	9
Převody mezi barevnými modely	9
Čištění a dokreslování obrázků	9
Kreslení	9
Filtry a efekty	9
Vytváření kompozic	9
Práce s textem	10
Efekty, styly	10
Scanování, import a export obrázků	10
Automatizace zpracování obrázků	10
A spousta dalšího...	10

2 Pracovní plocha, pracovní nástroje a nastavení preferencí 11

Pracovní plocha Photoshopu 6 13

Titulní lišta	13
Pruh nabídek	13
Panel nástrojů	13
Panel voleb (Option bar)	15
Paletky	15
Stavový řádek	15

Pracovní nástroje 16

Marquee Tool (Výběr)	16
Move Tool (Posun)	16
Lasso Tool (Laso)	17
Magic Wand (Kouzelná hůlka)	18
Crop Tool (Ořiznutí)	18
Slice tool (Rozřezání)	18
Airbrush Tool (Fixírka)	19
Paintbrush Tool (Štětec)	19
Stamp Tool (Razítko)	19
History Brush Tool (Opravný štětec)	19
Eraser Tool (Guma)	20
Gradient a Paint Bucket Tool (Výplň přechodem a Spojitá výplň)	20
Blur, Sharpen a Smudge Tool (Rozostření, Ostření a Rozmazání)	20
Dodge, Burn a Sponge Tool (Zjasnění, Ztmavení a Desaturace)	20
Path Component Selection a Direct selection Tool	20
Type Tool (Písmo)	21
Path (Cesta)	21
Shapes (Tvary)	21
Notes a Annotation Tool (Poznámky a Zvukové anotace)	21
Eyedropper Tool (Pipeta)	21
Hand Tool (Ruka)	22
Zoom Tool (Lupa)	22
Adobe Online	22
Panel voleb a práce s nástroji	22

Nastavení preferencí programu 23

General (Všeobecné)	23
---------------------	----

Saving Files (Ukládání souborů)	24
Display & Cursors (Zobrazení a kurzory)	25
Transparency & Gamut (Průhlednost a gamut)	25
Units & Rulers (Jednotky a pravítka)	26
Guides & Grid (Vodítka a mřížka)	27
Plug-ins & Scratch Disks (Zásuvné moduly a odkládací disky)	27
Memory & Image Cache (Paměť a vyrovnávací paměť pro obraz)	28
Vrácení všech předvoleb do původního stavu	29
Nastavení programu	29
Hardware	29

3 Stručný přehled nabídek a paletky 31

Nabídky programu Adobe Photoshop	33
File (Soubor)	33
Edit (Úpravy)	35
Image (Obraz)	36
Layer (Vrstva)	38
Select (Výběr)	40
Filter (Filtr)	41
View	41
Window (Okno)	43
Help (Nápověda)	43
Paletky	44
Color (Barvy)	44
Swatches (Vzorník)	46
Styles (Styly)	47
History (Historie)	47
Actions (Akce)	49
Layers (Vrstvy)	50
Channels (Kanály)	52
Paths (Cesty)	53
Navigator (Navigátor)	54
Info (Informace)	54
Character	55
Paragraph	56

Část druhá

Práce v programu Adobe Photoshop 6

4 Práce s dokumentem a pracovními nástroji	61
Uspořádání pracovní plochy	63
Vytvoření nového dokumentu	64
Uložení dokumentu	65
Specifika ukládání do jiných formátů	66
Otevření dokumentu	69
Otevření naposledy editovaných obrázků	70
Otevření dokumentu se zadáním formátu	70
Vyplnění plochy barvou popředí a barvou pozadí	70
Vymazání vyplněné plochy	71
Změna velikosti plátna	71
Nástroje pro označování částí dokumentu	71
Použití nástroje pro tvorbu obdélníkových a oválných selekcí	72
Inverzní selekce	73
Zrušení selekce	73
Opětovné načtení poslední selekce	73
Posunutí selekce	73
Vytvoření průniku selekce s kresbou	73
Panel voleb pro nástroj na tvorbu selekcí	74
Význam selekcí	74
Použití nástroje pro posun	74
Laso	76
Práce s magickou hůlkou	78
Práce s nástrojem pro ořezávání obrázků	79
Zobrazení zakrytých částí obrázku	82
Další možnosti ořezání obrázků	82
Rozřezání obrázků pro potřeby webových stránek	83
Práce s kreslicími nástroji	86
Volba hrotu nástroje	86
Vytvoření vlastního hrotu libovolného tvaru	90

Nastavení způsobu interakce s podkladem	90
Způsoby interakce	91
Nastavení stupně krytí	99
Dynamické parametry kreslicích nástrojů	99
Tablet a jeho podpora ve Photoshopu	99
Práce se sprejem (fixírkou)	101
Práce se štětcem a tužkou	102
Práce s razítkem	104
Práce s opravným štětcem	106
Práce s nástroji pro mazání	108
Vytváření barevných přechodů a spojitých výplní	111
Lokální ostření, rozostření a romazání obrázku	120
Lokální ztmavování, zesvětlování a desaturace obrázků	122
Photoshop a práce s vektory	125
Práce s textem	125
Práce s Bézierovými křivkami	132
Praktická práce při tvorbě a editaci křivek	141
Práce s tvary	142
Pomocné nástroje ve Photoshopu	151
Přidávání poznámek do dokumentu	151
Nástroje pro odečítání hodnot z dokumentu	153
Práce s nástrojem pro posuv dokumentu v okně	157
Změna zobrazovacího měřítka	158
5 Selekce, vrstvy, masky, kanály a cesty	161
Selekce	164
Způsoby vytváření selekcí	164
Úpravy selekcí a práce s nimi	167
Vrstvy	171
Základy práce s vrstvami	172
Přidání vrstvy do dokumentu	175
Odstranění vrstvy z dokumentu	176
Duplikování vrstev	176
Sady vrstev	177

Seskupování vrstev (vytváření ořezových skupin)	179
Kopírování vrstev	180
Práce s textovými vrstvami	180
Změny uspořádání vrstev	181
Slučování vrstev	182
Speciální typy vrstev	183
Vrstvy výplně	183
Vrstvy úprav	184
Změna obsahu vrstvy výplně a vrstvy úprav	185
Používání speciálních efektů a stylů	186
Masky	202
Přidání masky	203
Vypnutí masky	204
Práce v režimu Rychlá maska (Quick mask)	205
Kanály	207
Vytvoření nového kanálu	208
Rozložení přímé barvy do barevných složek obrázku	208
Tisk obrázku s přímými barvami z jiných aplikací	209
Editace kanálů	209
Správa kanálů	210
Michání kanálů	211
Další práce s kanály přímé barvy	212
Další práce s alfa kanály	213
Cesty	215
Práce s cestami a selekcemi	216
Vyplňování a obtahování cest linkou	217
Vytvoření ořezové cesty pro tisk	218
Práce s ořezovou cestou vrstvy	219
6 Globální úpravy obrázků	221
Levels (Úrovně)	223
Auto Levels (Automatické úrovně)	225
Curves (Křivky)	225
Práce s křivkami v modelu CMYK	226
Color Balance (Vyvážení barev)	227

Brightness/Contrast (Jas a kontrast)	227
Auto Contrast (Automatický kontrast)	228
Hue/Saturation (Odstín a sytost)	228
Desaturate (Odbarvit)	229
Replace Color (Nahradit barvu)	229
Selective color (Selektivní barva)	230
Channel Mixer (Míchání kanálů)	231
Gradient Map (Gradientní mapa)	231
Invert (Inverze)	232
Equalize (Vyrovnat)	232
Threshold (Práh)	232
Posterize (Posterizace)	232
Variations (Variace)	233

7 Filtry 237

Práce s filtry	239
Přidavné filtry	240
Artistic (Umělecký)	240
Colored Pencil (Barevné pastelky)	240
Cutout (Vystřížení)	241
Dry Brush (Suchý šetrtec)	242
Film Grain (Zrnitý film)	242
Fresco (Freska)	242
Neon Glow (Neonová záře)	243
Paint Dubs (Šmouhy barvy)	243
Palette Knife (Malířská špachtle)	244
Plastic Wrap (Plastikový obal)	245
Poster Edges (Plakátové okraje)	245
Rough Pastels (Hrubé pastely)	246
Smudge Stick (Rozmazání)	247
Sponge (Houba)	247
Underpainting (Podmalba)	248
Watercolor (Akvarel)	248
Blur (Rozostření)	249
Blur (Rozostřit)	249
Blur More (Rozostřit více)	249
Gaussian Blur (Gaussovske rozostření)	249

Motion Blur (Rozmáznout)	250
Radial Blur (Kruhové rozostření)	250
Smart Blur (Chytré vyhlazení)	251
Brush Strokes (Tahy štětce)	252
Accented Edges (Zvýraznění obrysů)	252
Angled Strokes (Úhlové tahy)	252
Crosshatch (Šrafování)	253
Dark Strokes (Tmavé tahy)	253
Ink Outlines (Inkoustové obrysy)	253
Splatter (Postřik)	254
Sprayed Strokes (Nastříkané tahy)	254
Sumi-e	255
Distort (Deformace)	255
Diffuse Glow (Rozptýlené světlo)	255
Displace (Přestavění)	256
Glass (Sklo)	257
Ocean Ripple (Zvlnění moře)	258
Pinch (Prohnutí)	258
Polar Coordinates (Polární souřadnice)	259
Ripple (Chvění)	259
Shear (Střih)	260
Spherize (Zaoblení)	260
Twirl (Víření)	261
Wave (Vlna)	261
ZigZag (Cikcak)	262
Noise (Šum)	262
Add Noise (Přidat šum)	263
Despeckle (Vyhladit)	263
Dust and Scratches (Prach a škrábance)	263
Median (Medián)	264
Pixelate (Seskupení)	264
Color Halftone (Barevný polotón)	264
Crystallize (Krystalizace)	265
Facet (Plošky)	265
Fragment (Fragmentovat)	265
Mezzotint (Mezzotinta)	265
Mosaic (Mosaika)	266
Pointilize (Pointilizace)	266

Render (Vykreslení)	266
3D Transform (3D transformace)	266
Clouds (Oblaka)	268
Difference Clouds (Odečíst oblaka)	269
Lens Flare (Odlesk objektivu)	269
Lighting Effects (Světelné efekty)	270
Texture Fill (Texturová výplň)	272
Sharpen (Zostření)	273
Sharpen (Zostřit)	273
Sharpen Edges (Zostřit obrysy)	273
Sharpen More (Zostřit více)	273
Unsharp Mask (Doostřit)	273
Sketch (Skica)	274
Bas Relief (Basreliéf)	274
Conté Crayon (Conté pastel)	275
Graphic Pen (Rýsovací pero)	275
Halftone Pattern (Polotónový vzorek)	276
Chalk and Charcoal (Křída a uhlí)	276
Charcoal (Uhlíkové kresby)	277
Chrome (Chrom)	277
Note Paper (Dopisní papír)	278
Photocopy (Fotokopie)	278
Plaster (Sádra)	279
Reticulation (Síťovina)	279
Stamp (Otisk)	280
Torn Edges (Potrhané obrysy)	280
Water Paper (Vlhký papír)	281
Stylize (Stylizace)	281
Diffuse (Difuze)	281
Emboss (Reliéf)	282
Extrude (Tvarování)	282
Find Edges (Hledat obrysy)	283
Glowing Edges (Zářící obrysy)	283
Solarize (Solarizace)	284
Tiles (Dlaždice)	284
Trace Contour (Kontury)	285
Wind (Větr)	285
Texture (Textura)	286

Cracquelure (Praskliny)	286
Grain (Zrnění)	286
Mosaic Tiles (Mozaikové dlaždice)	287
Patchwork (Slátanina)	287
Stained Glass (Mozaikové okno)	288
Texturizer (Texturování)	288
Video	289
De-Interlace (Odstranit proklad)	289
NTSC Colors (NTSC barvy)	289
Other (Další)	289
Custom (Jiný)	289
DitherBox	290
High Pass (Horní propust)	291
Maximum a Minimum	292
Offset (Posun)	292
Digimarc (Vodoznak)	293
Fade (Zeslabit)	294

A Užitečné klávesové zkratky **295**

Panel nástrojů **297**

Klávesové zkratky palety nástrojů	297
Zobrazení	298
Vybírání a přemísťování objektů	298
Malování	299
Úpravy	299
Úpravy cest	301
Řezy a optimalizace	301

Rejstřík **303**