

Slovo úvodem	7
Laura Maniaková Katalógy ako brána k spracovaniu knižníc. Katalóg sedleckej knižnice v rukopise KNM VI F 32	9
Štěpán Rybák „ <i>Sprosta jako hladový zvíře</i> “. Identita a kariérní strategie karlštejnských purkrabích	25
Jan Mávr Spontánní nápisy na církevních objektech v širší oblasti severozápadních Čech	41
Jakub Kalivoda Dary zvířat v symbolické komunikaci českých a moravských šlechticů na počátku novověku	59
František Schwarz Mantovští agenti na císařském dvoře v Praze v letech 1587–1592	73
Pavel Lasztovicza Afričané a pokřtění muslimové v okruhu moravského šlechtice Maxmiliána Františka Antonína ze Žerotína (1662–1706)	85
Tomáš Pechánek Hledání pramenů k 3D vizualizaci zvonice u kukského hospitálu	99
Jiří Gatnar „ <i>Znalec 10ti řečí přeje si v známost vejíti</i> “. Novinová inzerce jako forma seznámení ve druhé polovině 19. století	115
Markéta Hofmanová Výtvarné umění 20. století ve výuce dějepisu	131
Zuzana Cilerová Případy příslušníků SS souzených Mimořádným lidovým soudem v Mostě	149
Jiří Herold Historie výstavby Vodního díla Fláje a jeho transportní lanové dráhy	167
Magdalena Grešová Fenomén podzemní univerzity na příkladu bytového semináře Jakuba S. Trojana	183
Seznam účastníků	197
Seznam členů hodnotící komise	200