

<b>Úvod</b>	67
<b>1 1952 1977 1995: Dialogy o portrétu</b>	71
<b>2 Držet krok s karteziány: o kultuře selfie se stálým odkazem na Kim Kardashian</b>	129
<b>3 Emancipace pod povrchem digitálních já: od analogového portrétu k algoritmickému selfie</b>	133
<b>4 Nebát se vlastního stínu. Dvojnictví a fotografie</b>	139
<b>5 Estetika identitární krize</b>	195
<b>6 Portrét a jiné harampádí</b>	202
<b>Index</b>	251
<b>Summary</b>	257
<b>Autoři a fotografie</b>	262