

Bilderwelt des Himmelbetts

Gestickte Bettbordüren der Spätrenaissance

Text | Vera Heuberger mit Beiträgen von Anne Wanner-JeanRichard und Manuel Kehrl

Bild | Stefan Rebsamen

Einleitung

- 4 Luxus und Erbauung: Das Himmelbett und sein textiler Bilderschmuck
- 7 Bildstickereien des 16. und 17. Jahrhunderts: Herstellung und Gebrauch
- 12 Zur gesellschaftlichen Stellung der burgerlichen Familie Wytttenbach um 1600

Katalog

- 16 Bettbordüre mit Szenen aus dem Leben Jesu | Kat. 1
- 18 Die Geburt Jesu | Szene 1
- 20 Anbetung der heiligen drei Könige | Szene 2
- 22 Einzug in Jerusalem | Szene 3
- 24 Abendmahl | Szene 4
- 26 Fusswaschung | Szene 5
- 28 Gebet Jesu am Ölberg | Szene 6
- 30 Judaskuss und Gefangennahme | Szene 7
- 32 Jesus vor dem Hohenpriester | Szene 8
- 34 Verspottung Jesu | Szene 9
- 36 Jesus vor Pilatus | Szene 10
- 38 Geißelung und Dornenkrönung | Szene 11
- 40 Der Weg nach Golgatha | Szene 12
- 42 Kreuzigung und Tod | Szene 13
- 44 Kreuzabnahme | Szene 14
- 46 Grablegung | Szene 15
- 48 Auferstehung | Szene 16
- 50 Das Rahmenwerk – mehr als Dekoration
- 54 Bettbordüre mit Szenen der Schöpfungsgeschichte | Kat. 2
- 56 Bettbordüre mit Darstellung der Tugenden | Kat. 3
- 58 Bettbordüre mit Darstellung der fünf Sinne | Kat. 4

Anhang

- 61 Genealogische Übersicht
- 62 Abbildungsnachweise und Literatur