

## RECENZOVANÁ ČÁST

Jiří Smlsal: K otázce útěků z koncentračního tábora v Letech u Písku: případová studie \_\_\_\_\_ 10

Victoria Shmidt, Bernadette Nadya Jaworsky: *Global racial order* a střední Evropa: konceptualizace „bílých Cikánů“ v antropologických diskurzích počátku 20. století \_\_\_\_\_ 36

Christina Zetterlund: *Beauty and struggle. An article about the jewellery artist Rosa Taikon (1926–2017)* (Krása a zápas. Článek o umělecké šperkařce Rose Taikon [1926–2017]) \_\_\_\_\_ 56

## NERECENZOVANÁ ČÁST

### **Příběh knihy**

Nad knihou *Amendar*. Pohled do světa romských osobností a jejím plánovaným druhým dílem se spoluautorkou Alicou Sigmund Herákovou \_\_\_\_\_ 78

### **Biografie**

Helena Ondrášová: „Všecko mám za sebou, i ty nejhorší věci...“ Vzpomínky bývalé dětské vězenkyně v tzv. cikánském táboře v Hodoníně u Kunštátu \_\_\_\_\_ 80

### **Cena MRK 2019**

Pavel Fried \_\_\_\_\_ 90

### **Recenze a anotace**

Markus Pape: Sólo Jiřího Letova \_\_\_\_\_ 94

Rómovia – rodina – príbuzenstvo. Interdisciplinárny pohľad \_\_\_\_\_ 97

Judit Angel, Oto Hudec, Eliška Mazalanová, Zuzana Révészová, Emília Rigová: Neviditeľné múzeum \_\_\_\_\_ 100

**Výběr z přehledu činnosti Muzea romské kultury za rok 2019** \_\_\_\_\_ 102

Přechodné výstavy \_\_\_\_\_ 103

Akce pro veřejnost \_\_\_\_\_ 107

Připomínka holokaustu. Péče o pietní místa \_\_\_\_\_ 110

Činnost Odborného oddělení \_\_\_\_\_ 117