

OBSAH

Jak už bylo naznačeno v předmluvě, tato škola má být v první řadě přehledná a srozumitelná - proto je zde i tato úvodní část, která vám nastíní, co škola obsahuje, a jak podle ní postupovat. Pojďme se na to podívat...

Na protější stránce je znázorněna základní struktura školy - pro snadné pochopení toho, jaký bude celkový postup: od naprostých základů, až po techniky, které můžete (ale nemusíte) nacvičit. Na další stránce se pak dozvíte, jak postupovat v rámci lekce.

Rady uvedené v následující sekci "Před startem" se týkají úplných základů (jak rozestavit soupravu, jak držet paličky atd.). Jsou prosté, nicméně opravdu důležité. Na konci této úvodní části se také seznámíte s notací soupravy, a naučíte se základní rockový rytmus.

PŘED STARTEM 11

Poté již následují tři hlavní výukové sekce, jejichž obsah je rámcově uveden ve schématu na vedlejší stránce.

PRVNÍ KROKY 27

HLEDÁNÍ DOKONALOSTI 59

SVĚT RYTMŮ 89

Každá sekce je přitom zakončena "Dílčí zkouškou", která shrnuje vše, co jste se v dané části naučili. Celou školu pak uzavírá "Závěrečná zkouška" - v podstatě taková vaše bubenická maturita.

Ano, také bylo řečeno, že škola by měla být zajímavá, a zaměřená hlavně na hraní v kapele. Samozřejmě - to je přece to nejdůležitější! Proto jednotlivé lekce obsahují i ukázky bicích od známých kapel. Takže již po první lekci si můžete zahrát spolu s AC/DC, a následně s mnoha dalšími. Zde je kompletní seznam ukázek:

UKÁZKY

AC/DC

Girls Got Rhythm 32

Highway To Hell (break) 46

Highway To Hell (nástup na sólo) 52

AEROSMITH

Sweet Emotion 70

Walk This Way 80

BLACK SABBATH

Children Of The Sea 81

DEEP PURPLE

Smoke On The Water 67

Black & White 78

Strange Ways 78

Chasing Shadows 136

FREEWAY JAM

Highway Of Love 76

Demons Of The Night 81

Rock 'N' Roll Gun 82

KISS

Christine Sixteen (break) 36

Cold Gin 40

Shock Me 44

Christine Sixteen (doprovod) 44

Living In Sin 64

Young And Wasted 72

Creatures Of The Night 72

Love Gun 93

Hotter Than Hell 106

LED ZEPPELIN

The Rover (doprovod) 50

The Rover (začátek) 70

Custard Pie 80

Since I've Been Loving You 97

RUSH

Need Some Love 44

VAN HALEN

You Really Got Me 66

Atomic Punk 76

Cabo Wabo 78

Poundcake 84

So This Is Love? 93

Bottoms Up 93

Secrets 100

Mimo tyto krátké ukázky najdete ve škole též několik kompletních skladeb. Tady jsou:

KOMPLETNÍ SKLADBY

AC/DC - Highway To Hell 57

Led Zeppelin - Communication Breakdown 75

AC/DC - Back In Black 87

Led Zeppelin - The Rover 114

Dalším zpestřením jsou i "miniprofilý" slavných bubeníků. Najdete zde hráče, kteří definovali rockový styl hry na bicí, a vytvořili principy, na nichž byl následně celý žánr postaven - a které v podstatě platí dodnes.

MINIPROFILY

Mitch Mitchell 32

Ginger Baker 36

Carmine Appice 36

Ian Paice 40

John Bonham 44

Keith Moon 48

Simon Kirke 48

Bill Bruford 50

Bill Ward 100

Billy Cobham 102

Carl Palmer 106

Neal Smith 108

A konečně závěrečná část obsahuje teoretické informace o všem, co souvisí s bicí soupravou. Nejde však o žádnou těžce vědeckou či vrcholně akademickou záležitost, nýbrž o teorii veskrze populární a ryze praktickou, proto se také jmenuje "Relativní teorie" - a nikoliv *Teorie relativity* ;)

RELATIVNÍ TEORIE

Bicí souprava 150

Bubny 152

Činely 154

Paličky 156

Šlapky 158

Blány 160

Ladění bicích 161

Metronomy 162

Elektronické bicí 163

Závěr 164