

Obsah

Předmluva	5
Úvod	7
Oddíl I. Správná výslovnost jednotlivých hlásek (ortofonie)	13
A. Samohlásky.	14
a) Typy samohlásek podle kvality	14
b) Odchytky v kvalitě samohlásek	17
a, á	17
e, é	18
i, í — y, ý	19
o, ó	20
u, ú (ů)	21
c) Dvojhlásky	21
d) Kvantita (trvání) samohlásek	21
B. Souhlásky	24
a) Způsob tvoření a akusticko-auditivní charakter českých souhlásek	24
Některé zvláštní názvy souhlásek	26
b) Souhláskové odstíny (varianty)	27
Přehledná tabulka českých souhlásek a jejich názvů	27
c) Individuální odchytky	28
d) Odchytky zaviněné oslabením artikulace	31
e) Účast hlasu při souhláskách	32
Oddíl II. Užívání tzv. „rázu“	34
Oddíl III. Spojování hlásek	41
A. Spojení dvou samohlásek	41
B. Spojování souhlásek	43
1. Výslovnost skupin souhlásek stejných	45
a) Výslovnost zpravidla nezdvojená	45
b) Výslovnost zpravidla zdvojená	47

2. Výslovnost skupin souhlásek lišících se účastí hlasu (spodoba znělosti)	49
a) Souhlásky párové	50
b) Souhlásky jedinečné	51
c) Případy zvláštní	52
3. Výslovnost skupin souhlásek lišících se místem artikulace (spodoba artikulační)	55
Výslovnost skupin se souhláskami nosními m, n, ň	60
5. Výslovnost skupin souhlásek měkkých (palatálních) a tvrdých (nepalatálních)	61
6. Výslovnost různých skupin souhlásek	63
Oddíl IV. Přízvuk	65
A. Přízvuk hlavní	65
B. Přízvuk vedlejší	69
Oddíl V. Větné zvukové prostředky	71
Dodatky	73
1. Aplikace ortoepie v mluvní praxi	73
2. Stručné dějiny české ortoepie	77
3. Analogické akce cizí	81
Doslov	84
Rejstříky	85