

ÚVOD NOVÉ MILÉNIUM

7. BIENÁLE: WALL PAPER DISPOSITIVE / LESS AESTHETICS MORE ETHICS (2000)
OKRAJE (2001)

NOVÉ KONCE (2001)

ZNIČENÝ MONUMENT 20. STOROČIA (2001)

ARCHITEKTÚRA, TELÁ A SMETI (2001)

GROUND ZERO (2002)

8. BIENÁLE: ČO BUDE ĎALEJ? (2002)

LOGISTICKÁ ARCHITEKTÚRA (2002)

KONIEC KONGRESOV (2002)

TOTO NIE JE ARCHITEKTÚRA (2002)

ARCHITEKTKA, KTORÁ LÁME ARCHITEKTÚRU (2004)

9. BIENÁLE: REVOLUČNÉ BIENÁLE ARCHITEKTÚRY (2004)

ČESKÁ PRÍSNOŠŤ (2005)

10. BIENÁLE: METAMESTO (2006)

11. BIENÁLE: ZLATÝ BENÁTSKY LEV AJ PRE BRATISLAVU (2008)

ARCHITEKTÚRA AJ ZABÍJA (2009)

POKUSY – POHĽAD SPOZA BAD DEUTSCH-ALTENBURGU (2010)

12. BIENÁLE: PRE-RODOVÉ BIENÁLE POST-TEORETICKÉHO VEKU (2010)

13. BIENÁLE: TEKTONIKA KRÍZY (2012)

14. BIENÁLE: RE(M)-BIENÁLE ARCHITEKTÚRY (2014)

ŠKAREDÁ ARCHITEKTÚRA NIE JE ZLÁ ARCHITEKTÚRA (2015)

DVE SHOW: BIENÁLE A EXPO (2015)

VŠETKY SVETOVÉ BUDÚCNOSTI (2015)

PERIPETIE BUDO VANIA ŠTÁTU (2016)

NEKROLÓG (2016)

MICROTOPIA – LIFESTYLOVÉ SNY O EXPERIMENTE A UTÓPIÁCH (2016)

KINO V BIELOM SLONOVI (2016)

15. BIENÁLE: POHĽAD Z DRUHEJ STRANY FRONTU (2016)

LIETANIE BEZ KUFROV (2016)

NOVÝ ROMANTIZMUS POST-KOLÁŽOVÉHO MESTA (2017)

LETTER TO THE MAYOR PRAGUE: NECH JE PRAHA AKO LONDÝN! (2018)

MILÁNO 2018 – NOVÝ LONDÝN – 3D SVET (2018)

16. BIENÁLE: OD ETIKY CEZ METAMESTO AŽ K SLOBODNÉMU PRIESTORU (2018)

DOSLOV CYRIL ŘÍHA: ARCHITEKTURA (V DOBĚ) NEJISTOTY