

Sommaire

Avant-propos de la 1 ^{re} édition	5
Avant-propos de la 2 ^e édition	7
Avant-propos de la 3 ^e édition	9
Avant-propos de la 4 ^e édition	11
Avant-propos de la 5 ^e édition	13
Avant-propos de la 6 ^e édition	15
Liste des principales abréviations	23
Bibliographie indicative	25
Introduction	29

PREMIÈRE PARTIE – LES ÉLÉMENTS SPÉCIFIQUES DES RÉGIMES DE PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

Chapitre 1. Le droit d'auteur	53
Section 1. L'objet approprié – L'œuvre	55
§ 1. Une forme	56
§ 2. Extériorisation de la forme	72
§ 3. L'originalité	78
§ 4. L'absence de formalité	88
§ 5. Indépendance de l'œuvre par rapport au support	89
Section 2. Les personnes titulaires du droit d'auteur	92
§ 1. L'auteur isolé	93
§ 2. La pluralité d'auteurs : œuvre collective, œuvre de collaboration, œuvre composite	116
Section 3. Les prérogatives du droit d'auteur	133
§ 1. Le droit moral	134
§ 2. Les droits patrimoniaux	146
Chapitre 2. Les droits voisins et les bases de données	179
Section 1. Les titulaires des droits voisins	183
§ 1. L'artiste-interprète	184
§ 2. Le producteur de phonogrammes	193
§ 3. Le producteur de vidéogrammes	201
§ 4. L'entreprise de communication audiovisuelle et les événements sportifs	202
§ 5. Le droit voisin des éditeurs de presse et des agences de presse .	209

Section 2. Les règles communes des droits voisins	211
§ 1. L'autonomie par rapport à la création : l'article L. 211-1	211
§ 2. Le régime des droits voisins	213
Section 3. Les bases de données	222
§ 1. Le champ d'application	225
§ 2. Le régime de propriété	231
Chapitre 3. Le droit des dessins et modèles	245
Section 1. L'objet approprié	247
§ 1. Les conditions d'appropriation	247
§ 2. La dévolution de la propriété	269
Section 2. L'acquisition et la conservation du droit de propriété ..	275
§ 1. Le dessin ou modèle européen non enregistré	275
§ 2. Le dépôt	277
Section 3. Les droits et obligations attachés au droit de propriété	289
§ 1. La durée du droit de propriété	289
§ 2. Le contenu du droit de propriété	290
§ 3. Les procédures d'annulation	295
Chapitre 4. Le droit des brevets	305
Section 1. L'objet de l'appropriation	307
§ 1. Les conditions de brevetabilité	307
§ 2. Les éléments exclus du droit des brevets	326
§ 3. Les différentes catégories de brevets	344
§ 4. Les personnes habilitées à demander un brevet	348
Section 2. La délivrance du droit de propriété	367
§ 1. La saisine de l'office	369
§ 2. Le contenu de la demande de brevet	371
§ 3. Les effets du dépôt	376
§ 4. Pouvoirs et fonctions de l'office	380
§ 5. La procédure de délivrance auprès de l'OEB	393
§ 6. Vers un brevet européen ?	409
§ 7. La procédure PCT	410
Section 3. Les droits et obligations attachés au droit de propriété	412
§ 1. Le contenu de la propriété	412
§ 2. L'entretien et le maintien du droit de propriété	429
§ 3. Certificat d'utilité et certificat d'addition	439
Chapitre 5. Le savoir-faire, le secret d'affaires, et le droit voisin sur les données des essais cliniques	441
Section 1. Le savoir-faire	443
§ 1. Le savoir-faire est un bien intellectuel	443
§ 2. L'appropriation du savoir-faire	447

Section 2. Les secrets d'affaires	451
§ 1. Notion et régime du secret d'affaires	451
§ 2. Défense du secret d'affaires	456
Section 3. Le droit voisin sur les données des essais cliniques	460
§ 1. L'objet de l'appropriation	461
§ 2. L'organisation internationale de l'appropriation des données des essais cliniques	465
§ 3. Le régime d'appropriation européen	468
Chapitre 6. La topographie des semi-conducteurs	473
Section 1. Les conditions d'appropriation	474
§ 1. Les conditions de fond	474
§ 2. Les titulaires du droit de propriété	475
§ 3. Les conditions d'acquisition du droit de propriété	476
Section 2. Le contenu du droit de propriété	478
§ 1. La durée du droit de propriété	478
§ 2. Les prérogatives du propriétaire	478
Chapitre 7. Le certificat d'obtention végétale	481
Section 1. L'objet de l'appropriation	484
§ 1. La notion d'obtention végétale	484
§ 2. Les conditions de l'appropriation	486
Section 2. La délivrance du droit de propriété	492
§ 1. Les personnes habilitées à demander	492
§ 2. La forme et les effets de la demande	495
§ 3. Les pouvoirs et fonctions des offices	496
§ 4. La dénomination	499
Section 3. Les droits et obligations attachés au droit de propriété	501
§ 1. Le droit de propriété	502
§ 2. Les obligations	507
Section 4. L'exploitation de la biodiversité	511
§ 1. Les solutions internationales pour l'exploitation de la biodiversité	511
§ 2. Le droit interne	515
Chapitre 8. Le droit des marques	523
Section 1. L'objet de l'appropriation	530
§ 1. La nature du signe	530
§ 2. La disponibilité du signe	550
§ 3. La distinctivité du signe	571
§ 4. La licéité du signe	582
§ 5. Le créateur et le titulaire des droits : le déposant	588

Section 2. La délivrance du droit de propriété	600
§ 1. La demande d'enregistrement de la marque	601
§ 2. L'opposition	607
§ 3. L'enregistrement, la publicité	610
§ 4. Le délai de priorité	612
§ 5. La procédure internationale de dépôt	613
Section 3. Les droits et obligations attachés au droit de propriété	616
§ 1. Le contenu du droit de propriété	617
§ 2. Les effets de la notoriété sur le régime de la marque	635
§ 3. L'usage de la marque à titre de mot-clé, le référencement	645
§ 4. La perte de la marque	651

DEUXIÈME PARTIE – LES ÉLÉMENTS COMMUNS DE LA PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

Chapitre 1. Les solutions communes de la propriété intellectuelle	681
Section 1. Propriété intellectuelle et droits fondamentaux	681
§ 1. La propriété intellectuelle, une prétendue exception	685
§ 2. La propriété intellectuelle, une propriété	695
Section 2. Le domaine public	700
§ 1. La notion de domaine public	700
§ 2. Les effets du domaine public sur la propriété intellectuelle	706
Section 3. Le cumul d'appropriations	714
§ 1. Unité des biens et pluralité des régimes	715
§ 2. Conflits de cumul	720
Section 4. L'application territoriale de la propriété intellectuelle ..	724
§ 1. Les solutions du droit conventionnel	724
§ 2. Le droit commercial international	729
§ 3. Les règles de conflit de l'Union européenne	739
Chapitre 2. Les contrats de la propriété intellectuelle	747
Section 1. La cession	752
§ 1. Le droit commun de la cession en propriété intellectuelle	753
§ 2. Le droit spécial de la cession en propriété intellectuelle	762
Section 2. La concession	795
§ 1. Le droit commun de la concession de biens intellectuels	796
§ 2. Le droit spécial de la concession en propriété intellectuelle	812
§ 3. Les restrictions à la liberté contractuelle : les licences imposées ..	833
Section 3. Le contrat prestation de service et d'entreprise	860
§ 1. Les éléments du contrat	868

§ 2. Formation du contrat	870
§ 3. Exécution du contrat	872
Section 4. Les tendances contractuelles de la propriété intellectuelle	877
§ 1. L'exploitation collective	877
§ 2. Les contrats de garanties	907
§ 3. Le contrat de société	914
§ 4. La coopération	917
Section 5. Le formalisme et la publicité des actes	920
§ 1. Le domaine de l'obligation	922
§ 2. Les sanctions de l'absence de publicité	924
§ 3. La mise en œuvre des mesures de publicité	925
Chapitre 3. Le droit de la concurrence de la propriété intellectuelle	929
Section 1. Appréhension par la propriété intellectuelle des mécanismes de concurrence	930
§ 1. L'objet spécifique et la fonction essentielle	930
§ 2. L'épuisement des droits	936
Section 2. Appréhension par le droit de la concurrence de la propriété intellectuelle	950
§ 1. Les ententes	951
§ 2. L'abus de position dominante	966
§ 3. L'infrastructure essentielle	976
§ 4. Le contrôle des concentrations	978
§ 5. Les aides d'État	980
§ 6. La propriété intellectuelle et l'action de groupe	981
Chapitre 4. Le droit douanier de la propriété intellectuelle	983
Section 1. La saisie et la retenue douanière	985
§ 1. Les conditions de mise en œuvre	987
§ 2. La demande d'intervention des autorités douanières	990
§ 3. L'intervention des autorités douanières	992
§ 4. Le sort des marchandises contrefaisantes	997
§ 5. Les dispositions de droit interne	999
Section 2. Le transit douanier	1002
§ 1. Le transit intra-européen	1002
§ 2. Le transit extra-européen	1004
Chapitre 5. La contrefaçon	1009
Section 1. Le droit civil de la contrefaçon	1011
Sous-Section 1. Les actes constitutifs de contrefaçon	1011

§ 1. Les éléments communs	1011
§ 2. Les éléments spécifiques	1018
§ 3. Les titulaires de l'action en contrefaçon	1034
Sous-Section 2. La procédure de l'action en contrefaçon	1037
§ 1. La saisie-contrefaçon	1038
§ 2. La demande d'information	1044
§ 3. L'interdiction d'exploitation	1046
§ 4. Prévention du téléchargement et de la mise à disposition illicites d'œuvres	1050
§ 5. La procédure au fond	1052
§ 6. Les sanctions civiles	1067
§ 7. Les modes alternatifs de règlement des différends	1079
Section 2. Le droit pénal de la contrefaçon	1090
§ 1. Les actes de contrefaçon pénalement sanctionnés	1091
§ 2. Les spécificités procédurales de la sanction pénale de la contrefaçon	1103
§ 3. La répression pénale de la contrefaçon	1105
Section 3. La quasi-contrefaçon	1107
§ 1. La Haute Autorité pour la diffusion des œuvres et la protection des droits sur Internet	1107
§ 2. Les mesures techniques de protection et d'information	1113
§ 3. Les atteintes au savoir-faire	1117
§ 4. La concurrence déloyale, le parasitisme	1119
§ 5. Les indications de provenance	1125
Chapitre 6. La propriété intellectuelle et le droit des entreprises en difficulté	1129
Section 1. Propriété intellectuelle, prévention et traitement amiable des difficultés	1131
Section 2. Propriété intellectuelle, sauvegarde et redressement du débiteur	1134
§ 1. Propriété intellectuelle et situation financière de l'entreprise	1135
§ 2. La période d'observation	1151
§ 3. La propriété intellectuelle dans le plan de sauvegarde ou de redressement	1154
Section 3. Propriété intellectuelle et liquidation judiciaire	1157
§ 1. L'ouverture de la liquidation	1158
§ 2. La réalisation de l'actif intellectuel	1162
§ 3. L'apurement du passif lié aux biens intellectuels	1172
Index	1175