

OBSAH – INHALT

Předmluva		Hra s listu	
<i>Vorwort</i>	3	<i>Das Blattspiel</i>	108
O klarinetu		Systém cvičení	
<i>Die Klarinette</i>	4	<i>Systematisches Üben</i>	108
Popis nástroje		Chromatická stupnice	
<i>Beschreibung des Instrumentes</i>	7	<i>Chromatische Tonleiter</i>	108
ČÁST PRAKTICKÁ – PRAKTISCHER TEIL		Technika malíkových hmatů	
Zacházení s nástrojem		<i>Technik der Kleinfingergriffe</i>	109
<i>Die Behandlung des Instrumentes</i>	9	NĚKTERÉ SPECIÁLNÍ PROBLÉMY – EINIGE SPEZIALPROBLEME	
Držení nástroje		Neobvyklé tóniny	
<i>Die Haltung des Instrumentes</i>	10	<i>Ungewöhnliche Tonarten</i>	126
Plátek		Složitý metrický zápis	
<i>Das Blatt</i>	12	<i>Komplizierte metrische Gebilde</i>	126
DÍL I. – I. TEIL		Akordické skupinky	
Hra v šalmajovém rejstříku		<i>Akkordische Gruppen</i>	127
<i>Das Spiel im Schalmeregister</i>	13	Velké intervaly	
Hra v přefouknutém rejstříku		<i>Große Intervalle</i>	127
<i>Das Spiel im überblasenen Register</i>	23	Basový klíč	
Další dostupná literatura k I. dílu		<i>Baßschlüssel</i>	128
<i>Weitere erreichbare Ergänzungsliteratur zum</i>		Dvojité staccato	
<i>I. Teil</i>	*)	<i>Doppeltes Stakkato</i>	129
DÍL II. – II. TEIL		Vibrato	131
Intonace		Glissando	132
<i>Die Intonation</i>	53	Hra z paměti	
Hra stupnic a akordů v artikulacích		<i>Auswendigspielen</i>	132
Cvičení ve všech tóninách		Další dostupná literatura k II. dílu	
<i>Das Tonleiter- und Akkordspiel in Artikulierungen</i>		<i>Weitere erreichbare Ergänzungsliteratur zum II. Teil</i>	*)
<i>Übungen in allen Tonarten</i>	54–125	III. DODATEK – III. ANHANG	
Hmaty a prstoklady		Systém cvičení stupnic a akordů v různých variantách	
<i>Griffe und Fingersätze</i>	84	<i>Übungssystem für Tonleitern und Akkorde in verschiedenen</i>	
Transpozice		<i>Varianten</i>	134
<i>Die Transposition</i>	95	Česká literatura pro klarinet	
*) Na druhé straně hmatové tabulky pro německý systém		<i>Tschechische Literatur für Klarinette</i>	*)
<i>Auf der Rückseite der Griff-tabelle für die deutsche Normal-Klarinette</i>		Nejdůležitější díla světové literatury pro klarinet	
		<i>Die wichtigsten Werke der Weltliteratur für Klarinette</i>	*)
		Ve škole je použito hudby těchto skladatelů	
		<i>Die Schule enthält Auszüge aus Werken der Komponisten</i>	*)

