

Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis	VII
Hinweise zur Umschrift	XIII
Danksagung	XV

1. Fragestellung	3
2. Zur geographischen Terminologie	6
3. Kulturökologische Skizze des Untersuchungsraums	8
3.1 Zentralasien	9
3.2 Die offenen Steppen und Hochgebirge Mittelasiens	11
3.3 Mawarannahr/ Transoxanien	12
4. Zur Periodisierung	14
5. Überlegungen zum Forschungsstand	18

Teil Eins – Pastoralnomadismus des 6. bis 8. Jahrhunderts in Mittel- und Zentralasien anhand der Textquellen

1. Vorbemerkung	25
2. Chinesische Berichte	26
3. Muslimische Autoren	36
4. Altürkische Inschriften	46

Teil Zwei – Grundzüge der Archäologie der Alttürkenzeit

1. Vorbemerkungen	53
1.1 Archäologische Kultur und pastoralnomadische Kulturweise	53
1.2 Zum Begriff ›alttürkisch‹ in der Archäologie	55
1.2.1 ›Ethnos‹ und archäologische Denkmäler	57
1.2.2 ›Ethnische‹ Identitäten in den alttürkenzeitlichen Steppen	59
2. Grundlagen	63
2.1 Verbreitungsareal	63
2.2 Datierte Fundkomplexe	66
2.2.1 Datierte Bestattungen	66
2.2.1.1 Münzfunde	66
2.2.1.2 Chinesische Spiegel	69

2.2.1.3 ¹⁴ C-Daten und dendrochronologische Untersuchungen	70
2.2.2 Inschriftlich datierte Memorialkomplexe	71
2.2.2.1 Bugut.....	71
2.2.2.2 Xiao Hongnagai 小洪那海	73
2.2.2.3 Cagaan-Ovoo-1	75
2.2.2.4 Chöšöö-Cajdam-1 und -2.....	76
2.2.2.5 Znamenka.....	78
2.2.2.6 Ich-Chöšööt.....	78
2.2.3 Wichtige datierte Kontexte außerhalb des alttürkischen Kulturkreises	80
2.2.3.1 Afrasiab: Wandmalereien des Objektes 23	80
2.2.3.2 Standbilder der Fanjun Zhang 蕃君长 vom Zhaoling 昭陵.....	83
2.2.3.3 Standbilder der Fan Chen 蕃臣 vom Qianling 乾陵	84
2.2.3.4 Tonfigurinen (mingqi 冥器) aus Privatgräbern der Nördlichen Dynastien	87
2.2.3.5 ›Totenliege‹ des An Jia 安伽 aus Xi'an	88
2.4 Periodisierung und ethnische Deutungen	89
3. Grundzüge der archäologischen Sachkultur	95
3.1 Grab- und Bestattungsformen.....	95
3.1.1 Lage und Verteilung der Fundorte.....	95
3.1.2 Charakteristika des Grabbaus	96
3.1.3 Art der Bestattung	98
3.1.4 Zum Problem der Brandbestattung in alttürkischer Zeit.....	100
3.1.5 Beigaben	103
3.1.5.1 Pferdebestattung.....	103
3.1.5.2 Sonstiges Grabinventar.....	105
A. Tierbeigabe (außer Pferd)	105
B. Keramik-, Holz- und Metallgefäße.....	106
C. Bestandteile der Reitausrüstung	108
D. Bestandteile der Kleidung und des Körperschmucks.....	108
E. Waffen, Gerätschaften und sonstige Haushaltsgegenstände ...	108
3.2 Memorialkomplexe	109
3.2.1 Bestattungszeremonien, Totengedenken und Ahnenkult	109
3.2.2 Verbreitungsgebiet, Typologie und Zeitstellung	112
3.2.3 Kapelle	119
3.2.4 Einfriedung	121

3.2.5 Balbal	126
3.2.6 Skulpturen	128
3.2.7 Zum Verhältnis von Bestattung und Eliten-Memorial	137
3.3 Felsbilder	141
3.4 Reitausrüstung, Bewaffnung und Tracht	145
3.4.1 Bestandteile der Reitausrüstung und ihre Typen	145
3.4.1.1 Trensen	145
3.4.1.2 Steigbügel	147
3.4.1.3 Sättel	149
3.4.1.4 Zaumzeug und Schirrung	150
3.4.1.5 Sonstige Bestandteile der Reitausrüstung	151
3.4.2 Waffen und Gerätschaften	152
3.4.2.1 Klingenwaffen	153
3.4.2.2 Fernwaffen	158
3.4.2.3 Sonstige Angriffswaffen (Lanzen, Streitäxte)	164
3.4.2.4 Schutzwaffen	166
3.4.2.5 Gerätschaften	169
3.2.3 Die Tracht alttürkenzeitlicher Pastoralnomaden	170
3.2.3.1 Die Gürtelgarnitur	170
3.2.3.2 Sonstige Trachtbestandteile	183
4. Probleme des Kunsthandwerks der Alttürkenzeit	188
4.1. Kunsthandwerk am Ordu	188
4.2 Grundzüge der Entwicklung des Kunsthandwerks der Alttürkenzeit	195

Teil Drei – Türken im Mawarannahr vom 6. bis 8. Jahrhundert

1. Das Zeugnis der Schriftquellen	209
1.1 Türkische Stadtherren und Kleinfürsten – eine geographische Übersicht	210
1.1.1 Toḡaristān	210
1.1.1.1 Der Yabyu von Toḡaristān	211
1.1.1.2 Ḥuttalān	214
1.1.1.3 Aḡarūn und Šūmān	215
1.1.1.5 Kumed	216
1.1.2 Siebenstromland: Frühe türkische Stadtherren zwischen Talas und Ču	217

1.1.3 Funktionäre der Qayane in den Kerngebieten des Mawarannahr	220
1.1.3.1 Fergāna.....	221
1.1.3.2 Čāč	223
1.1.3.3 Ein Ashina in Paykand?.....	226
1.1.4 Türken im Mawarannahr ohne Bezug zum Qayanat.....	228
1.1.4.1 Buḥārā: Der Wardān-Ḥudā.....	228
1.1.4.2 Panč: Čakīn Čūr Bīlgā (ck'yn cwr βyδk'')	232
1.1.4.3 Eine türkische Dynastie in Ustrūšana?	236
1.1.3 Schlußfolgerungen	239
1.2. Der soziale Kontext: Türkische Militia im Mawarannahr.....	240
1.2.1 Aspekte des Gefolgschaftswesen in Mittel- und Zentralasien	240
1.2.2 Türkische Militia im Mawarannahr.....	247
1.2.3 Aspekte der Interaktion.....	255
1.2.3.1 Nomaden im Kontext des politischen Partikularismus	255
1.2.3.2 Zur ›Türkenmode‹ innerhalb der sogdischen Aristokratie des 7./ 8. Jahrhunderts	258
A. Türkische Titel und Epitheta	258
B. Bewaffnung, Reitausrüstung und Tracht.....	260
2. Alttürkische Fundkomplexe im Mawarannahr	265
2.1 Bestattungen.....	265
2.1.1 Alttürkische Reiterbestattungen.....	265
2.1.1.1 Das Reitergrab bei Samarqand	266
2.1.1.2 Reiterbestattungen aus Krasnaja Rečka.....	267
2.1.1.3 Reiterbestattung aus Dal'verzin (Fergāna).....	268
2.1.1.4 Reiterbestattung in Arsif-2	269
2.1.1.5 Kenotaphbestattung in Kul'-Tobe (Turkestan)?.....	269
2.1.2 Zu einigen angeblich ›alttürkischen‹ Grabbefunden im Mawarannahr	270
2.1.2.1 Die Nekropole von Bajtudašt	270
2.1.2.2 Die Nekropole von Lojlagan	274
2.1.2.3 Brandbestattungen aus Munčaktepa-1 und dem Gräberfeld von Sufan (Fergāna)	275
2.2 Bildstelen	277
2.2.1 Ḥuttalān.....	277
2.2.2 Fergāna.....	278
2.2.3 Die Bildstele aus Tojtepe.....	279

2.2.4 Ein Memorialkomplex an der Nordgrenze Sogdiens?	281
2.3 Felsbilder.....	281
2.4 Schlußfolgerungen	282

Teil Vier – Sogder an den Ordu der Türk

1. Sogdische Handwerker und Ackerbauern?	289
2. Sogdische Händler.....	291
3. Ratgeber, Diplomaten und Militärs: Sogder als Gefolgsleute der türkischen Eliten.....	293
3.1 Sogdische Diplomaten	296
3.2 Sogdische ›Kanzleibeamte‹	302
3.3 Exkurs: Fremde Berater, ›Imperiale Administration‹ und die Herrschaft des ›Goldenen Clans‹	303
4. Zur Frage der Präsenz von Sogdern am Ordu des späten Ost-Qayanats	310
 Zusammenfassung – Pe3иome – Summary	315
 Literaturverzeichnis	333
Geographisches Register	417
Namens- und Titelregister	428
Sachregister	436
Quellenregister	451
 Karten	453
Beilage zu Karte 3 – »Wichtige alttürkische bzw. alttürkenzeitliche Gräberfelder oder Einzelbestattungen«.....	457
Beilage zu Karte 4 – »Wichtige alttürkische bzw. alttürkenzeitliche Me- morialkomplexe bzw. deren Einzelelemente (Bildstelen, Einfriedungen)«	459
Beilage zu Karte 5 – »Felsbildstationen mit wichtigen alttürkischen bzw. alttürkenzeitlichen Petroglyphen«.....	461
Beilage zu Karte 7 – »Alttürkische Fundkomplexe im Mawarannahr (einschl. Oasen des mittleren Syr-Darya und des Siebenstromlandes)«	463
 Tafeln.....	465
Abbildungsnachweis	583