

OBSAH



| | |
|--|----|
| DAN A NATY SE PŘEDSTAVUJÍ | 5 |
| HRA PRVNÍ | |
| RADEK MALÝ: KAMARÁDI Z ABECEDY | 6 |
| STOJÍ JAVOR U POTOKA | 8 |
| LEZE, LEZE PO ŽELEZE | 8 |
| FRANTIŠEK HRUBÍN: HŘÍBEK | 9 |
| ESTER STARÁ: KDO TU BYDLÍ | 10 |
| MILOŠ KRATOCHVÍL: PROČ SLON NEZAMYKÁ | 11 |
| EMANUEL FRYNTA: ŽIVOT JE PES | 12 |
| HRA DRUHÁ | |
| DAN A NATY SI HRAJÍ | 14 |
| JAN VLADISLAV A VLADISLAV STANOVSKÝ: O ČERVENÉ KARKULCE, BABIČCE A VLKU | 14 |
| ALENA VORLÍČKOVÁ: JEŽEK JANEK | 16 |
| JAN VLADISLAV A VLADISLAV STANOVSKÝ: POHÁDKA KRÁTKÁ JAK ZAJEČÍ OCÁSEK | 20 |
| SVENJA ERNSTEN: KDOPAK TO TU BĚŽEL? | 21 |
| ŠTĚPÁN KUCHLEI: POTOPENÉ POKLADY | 22 |
| PETR ŠULC: JSEM CHUDÝ, ČI BOHATÝ? | 23 |
| JEZINKY A SMOLÍČEK | 24 |
| HRA TŘETÍ | |
| DAN A NATY SI HRAJÍ | 26 |
| IVONA BŘEZINOVÁ: JAK TO TETA BĚTA PLETLA | 26 |
| JOSEF ČAPEK: O PEJSKOVI A KOČIČCE: JAK SI MYLI PODLAHU | 30 |
| HANA ZOBAČOVÁ: SIRUP S VODOU | 32 |

| | |
|--|----|
| VLASTIMIL PEŠKA: O DEŠTI A DUZE | 33 |
| PRANOSTIKY | 34 |
| MILOŠ MACOUREK: PROČ NĚKDY NENÍ SODOVKA | 35 |
| PETR STANČÍK: JEZEVEC CHRUJDA NAŠEL VELKOU LÁSEČKU | 38 |
| PAVEL ČECH: O KLÍČI | 40 |

HRA ČTVRTÁ

| | |
|--|----|
| DAN A NATY SI HRAJÍ | 42 |
| PETER WOHLLEBEN: PETR A PÍŤA | 42 |
| TEREZA VOSTRADOVSKÁ: JAK ROSTOU STROMY | 46 |
| CHARLES PERRAULT: LIŠÁK A HAVRAN | 47 |
| JIŘÍ DVOŘÁK: LIŠKA | 48 |
| FRANTIŠEK NEPIL: JÁ BARYK A MŮJ ŠNEK | 48 |
| JANA ŠRÁMKOVÁ: ZUZA V ZAHRADÁCH | 50 |
| ŠÁRKA SVOBODNÁ, ROBIN KRÁL: KOČKA DOMÁCÍ | 51 |

HRA PÁTÁ

| | |
|---|----|
| DAN A NATY SI HRAJÍ | 53 |
| EVA PAPOUŠKOVÁ: PŘÍBĚH ZE ŠKOLKY | 53 |
| PETRA BRAUNOVÁ: JOHANA S NOSEM NAHORU | 56 |
| EVA MACEKOVÁ: HURÁ NA PRÁZDNINY | 57 |
| DAN A NATY SE LOUČÍ | 60 |

POUŽITÉ IKONY



JINÁ AKTIVITA / HRA / DISKUSE /
DRAMATIZACE / PRÁCE VE SKUPINĚ



NÁROČNĚJŠÍ ÚLOHA



PSANÍ / KRESLENÍ / VYPLŇOVÁNÍ



ZAMYŠLENÍ / VYJÁDŘENÍ VLASTNÍHO
NÁZORU / PROSTOR PRO DOPLŇUJÍCÍ
OTÁZKY



ODKAZ JINAM

