

OBSAH

ÚVOD	5
1 SOUČASNÝ STAV ŘEŠENÉ PROBLEMATIKY	6
1.1 FLUIDNĚ-STRUKTURNÍ INTERAKCE	6
1.2 FLUIDNĚ-AKUSTICKÁ INTERAKCE	7
1.3 FLUIDNĚ-STRUKTURNĚ-AKUSTICKÁ INTERAKCE	8
1.4 BIOMECHANIKA LIDSKÉHO HLASU	9
2 CÍLE PRÁCE	10
3 ROVINNÝ MODEL FONACE	11
4 PROSTOROVÝ MODEL FONACE	14
5 VLIV PŘEDPĚTÍ HLASIVEK NA JEJICH OSCILACI	18
6 ZÁVĚR	21
LITERATURA	24
ŽIVOTOPIS	31
ABSTRAKT	32