

Obsah

Poděkování a úvod	2	Portrét IV – různé úpravy	87
Základní workflow	4	Portrét V – kompletní úprava	88
Získat snímky	4	Portrét VI – velikost úst a očí	93
Přidání informací	10	Rušivé prvky a šum	94
Hodnocení a vyřazení snímků	12	Úprava a výměna pozadí	95
Záloha	16	Rušivé prvky – různé techniky	102
RAW	18	Potlačení a zvýraznění	105
Podporované formáty	18	Pokročilé odstranění šumu	106
Adobe DNG converter	19	Skládání snímků	108
Zobrazování RAW	19	Vodorovné panorama	108
Okno modulu RAW	20	Svislé panorama	111
Úprava snímků RAW	25	Složení expozic prolnutím	114
Srovnání a ořez snímku	44	HDR snímky	116
Srovnání horizontu	44	HDR prolínáním expozic	116
Srovnání svislice	46	HDR mapováním tonality	120
Sbíhání svislic	48	Zvýšení hloubky ostrosti	124
Perspektiva	50	Rozložení tónů	128
Ořez	52	Histogram	128
Než začneme s úpravami	54	Kontrast	131
Monitor a jeho nastavení	54	Úrovně	135
Správa barev	55	Kontrola histogramu	135
Editor	56	Nástroj Úrovně	135
Zesvětlit a upravit kontrast	58	Postup úpravy	138
Ztmavit a upravit kontrast	62	Křivky	143
Projasnit stíny a vyměnit oblohu	66	Popis okna křivek	143
Barva	72	Použití křivek	146
Vyvážení bílé	72	Režimy prolnutí	150
Upravit barvy	73	Nastavení ZPS	160
Úrovně pro úpravu barev	74	Rejstřík	189
Posun barev	76		
Portrét	78		
Portrét I – pleť, pozadí a oči	78		
Portrét II – oči a vady pleti	82		
Portrét III – zuby	86		