

OBSAH

OBJEV NAD JINÉ ZNAMENITÝ: SETKÁNÍ S NOVÝM SVĚTEM A ZMĚNA VĚDECKÉHO KOMUNIKAČNÍHO PARADIGMATU	11
Empirie vs. fantazie: První dopisy z Nového světa	21
K. Kolumbus: účelová interpretace a persuaze	21
Diego Álvarez Chanca: objektivní šíření informací vs. sebe prezentace a loajalita	27
Michele da Cúneo: rozčarováný pozorovatel a informace na objednávku	29
Amerigo Vespucci: první zpráva o „Novém světě“	32
Empirie vs. tradice: Kroniky a <i>historiae naturalis</i> Nového světa	36
Pedro Mártir de Angleria: kabinetní vzdělanec jako první „historik Nového světa“	36
Očítí svědkové: <i>historiae naturalis</i> Nového světa	39
<i>Historiae naturalis</i> Starého vs. Nového světa	40
Fernández de Oviedo: empirie formovaná tradicí	44
<i>Informace bezprostřední vs. zprostředkované</i>	44
<i>Tradice vs. inovace v Oviedově dile</i>	48
<i>Dekódování skrytých tajemství přírody:</i> <i>Oviedova legitimizace poznání přírodního světa</i>	53
<i>Fiel escriptor a jeho metoda</i>	56
F. Hernández: „Aristotelés“ Filipa II.	58
<i>První učený „přírodopisec“ Nového světa</i>	58
<i>První „moderní vědecká expedice“:</i> <i>Empirie, komunikace a kooperace</i>	60

NOVÝ SVĚT A INSTITUCIONALIZOVANÁ VĚDECKÁ KOMUNIKACE	77
Dialog jako forma získávání vědeckých poznatků: relace a dotazníky z Indií	77
Získávání informací o „všech věcech“ Západních Indií	77
„Ordenanzas para la formacion del libro de las descripciones de Indias“	83
„Moderní“ způsob získávání informací: dotazníky a zprávy z Indií	88
Arte de navegar jako předpoklad i prostředek komunikace ...	92
Podoby renesanční kosmografie. Španělská kosmografická revoluce	96
<i>Casa de la Contratación</i> a její vědecké aktivity	101
<i>Scientia vs. Experientia: První katedra mořeplaveckého umění a kosmografie</i>	105
OBRAZY A OBJEKTY (Z) NOVÉHO SVĚTA	113
Moc obrazů	113
První vizuální prezentace Nového světa	113
Vědecké obrazy Nového světa	114
Ilustrace a historia naturalis	118
<i>Herba nuda</i> a <i>Fernández de Oviedo</i>	121
<i>Vědci, umělci a tlacuilos: autoři přírodopisných ilustrací a jejich kooperace</i>	126
Cirkulace objektů	133
<i>Miracula</i> z Nového světa	133
<i>Ruybarbo de Mechoacan: podivuhodný lék z Indií</i>	134
<i>Neučená vědomost a změna komunikačního paradimatu vědy</i>	138
Botanické zahrady, Index Horti Tovarici a „první mezinárodní vědecká společnost“	141
Mikrokosmy podivuhodného: kabinety kuriozit a jejich majitelé	149

RECEPCE POZNATKŮ O NOVÉM SVĚTĚ ZA HRANICEMI PYRENEJÍ	155
Nový svět, arcana imperii a distribuce španělského vědění ...	155
Recepce poznatků o Novém světě v anglickém prostředí	159
F. Bacon a španělské renesanční vědění	162
Recepce vědění o Novém světě v českém prostředí	174
Spis o Nových zemích a o Novém světě, o němžto jsme prve žádné znalosti neměli, ani, co kdy slychali	176
Kosmografie česká	179
Další české texty o Novém světě	182
Nový svět a světy české šlechty. Recepce americké reality na dvoře pánů červené pětilisté růže	189
Závěrem	203
Resumen	207
Literatura	209
Seznam obrazových příloh	227
Jmenný rejstřík	231