OBSAH

1 VSTUPNÍ ÚDAJE ... 5

1.1 Cíl metodiky ... 5

1.2 Popis uplatnění metodiky ... 5

2 METODICKÁ VÝCHODISKA A NAVAZUJÍCÍ KROKY ... 6

3 ÚVOD DO ŘEŠENÉ PROBLEMATIKY ... 7

4 TERMINOLOGIE A AUTENTICITA ZÁHONOVÝCH ROSTLIN ... 8

4.1 Vymezení a specifikace květin a jejich pěstitelských skupin ... 8

4.2 Autenticita historických sortimentů záhonových rostlin ... 14

4.2.1 Květinové sortimenty ve středověku ... 16

4.2.2 Květinové sortimenty v období renesance ... 21

4.2.3 Květinové sortimenty v období baroka ... 25

4.2.4 Květinové sortimenty v období romantismu ... 28

4.2.5 Květinové sortimenty v období secese ... 30

4.2.6 Květinové sortimenty v první polovině 20. století ... 40

5 DOPORUČENÉ POSTUPY OBNOVY KVĚTINOVÝCH PRVKŮ V PAMÁTKÁCH ZAHRADNÍHO UMĚNÍ ... 41

5.1 Průzkumy a rozbory ... 41

5.1.1 Historický vývoj a jeho interpretace ... 41

5.1.2 Současný stav ... 43

5.2 Navrhování a projektování ... 57

6 ZÁVĚR ... 63

7 SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY ... 64

8 SEZNAM PUBLIKACÍ, KTERÉ PŘEDCHÁZELY METODICE ... 68