

Vsebina

Program posveta	7
Pozdravni nagovori	9
Prispevki	
<i>Hotimir Tivadar in Luka Horjak, Smiselna kodifikacija slovenskega pravorečja</i>	17
<i>Helena Dobrovoljc in Tina Lengar Verovnik, Normativna merila in pravorečni izzivi pri prenovi pravopisa</i>	35
<i>Tanja Mirtič, Odpiranje pravorečnih vprašanj pri pripravi rastočega slovarja eSSKJ</i>	53
<i>Nataša Gliha Komac, O slovenskem pravorečju – z vidika načrtovanja statusa in korpusa slovenskega (knjižnega) jezika</i>	65
<i>Matej Šekli, Geneza naglasnih sistemov slovenskega jezika in njihova standardizacija v knjižni slovenščini</i>	78
<i>Jerneja Žganec Gros in Boštjan Vesnicer, Izbor fonetično uravnoteženih besedilnih predlog za bazo branega govora</i>	111
<i>Darinka Verdonik, Govorni viri za pravorečje</i>	120
<i>Jože Faganel, Nazorska vprašanja pravorečnega normiranja</i>	133
<i>Janez Dular, Sodobne tendence tonemskega naglaševanja v knjižni slovenščini</i>	135
<i>Rok Dovjak, Skrb za jezikovno-govorno izobraževanje in zbornost izreke na RTV Slovenija</i>	156
<i>Nina Žavbi in Katarina Podbevšek, Teme iz slovenskega pravorečja (s poudarkom na tonemskosti in kolikosti) v izobraževanju študentov dramske igre</i>	172

<i>Vera Smole, Je boljši akutirani ali cirkumflektirani cviček?</i>	184
<i>Jožica Škofic in Karmen Kenda-Jež, Tonemska in kolikostna nasprotja v slovenskih narečjih</i>	194
<i>Marko Snoj in Janoš Ježovnik, Kolikostna nasprotja v knjižni izreki</i>	217
<i>Alenka Valh Lopert in Melita Zemljak Jontes, O kolikosti in kakovosti naglašanih samoglasnikov v kultiviranem govoru Maribora in narečjih, ki so vplivala na nastanek mariborske mestne govorice, ter nekaterih drugih narečnih govorih</i>	226
Javna razprava	245
Seznam sodelujočih na posvetu	261
Epilog	265