

OUVERTUREN

von

AUBER, BELLINI, BOIELDIEU,

HEROLD UND ROSSINI

- | | |
|---|---|
| 1 Auber, Stumme von Portici. S. 2. | 6. Boieldieu, Kalif von Bagdad. S. 48. |
| 2 Auber, Maurer und Schlosser. „ 14. | 7. Herold, Zampa. „ 56. |
| 3 Bellini, Norma. „ 22. | 8. Rossini, Diebische Elster. „ 76. |
| 4 Bellini, Romeo und Julie. „ 30. | 9. Rossini, Tancred. „ 98. |
| 5 Boieldieu, Weisse Dame. „ 38. | 10. Rossini, Italienerin in Algier. „ 88. |
| 11. Rossini, Barbier von Sevilla. S. 67 | |

Overtüren
von
Mendelssohn, Kreutzer, Nicolai.

- | | |
|---|---------------------------------------|
| 1. Mendelssohn, Meerestille
und glückliche Fahrt. S. 28. | 5. Mendelssohn, Ruy Blas..... S. 74. |
| 2. Mendelssohn, Die schöne Melusine., 44. | 6. Mendelssohn, Athalia....., 62. |
| 3. Mendelssohn, Hebriden....., 16. | 7. Kreutzer, Verschwender....., 88. |
| 4. Mendelssohn, Sommernachtstraum., 2. | 8. Kreutzer, Nachtlager....., 98. |
| | 9. Nicolai, Lustige Weiber....., 108. |

12

OVERTUREN

VON

MOZART UND WEBER.

Mozart, Idomeneo	S. 2.
Mozart, Entführung	„ 8.
Mozart, Don Juan	„ 18.
Mozart, Figaro	„ 28.
Mozart, Così fan tutte	„ 38.
Mozart, Zauberflöte	„ 46.

Mozart, Titus	S. 56
Weber, Freischütz	„ 62.
Weber, Oberon	„ 72.
Weber, Preciosa	„ 82.
Weber, Euryanthe	„ 92.
Weber, Jubel-Ouverture	„ 102.

OUVERTUREN

von

Beethoven, Cherubini, Cimarosa,
Gluck und Schubert.

- | | | | |
|---|-----|------------------------------------|-----|
| 1. Beethoven, Prometheus.....S. | 2. | 6. Cherubini, Wasserträger.....S. | 58. |
| 2. Beethoven, Coriolan.....„ | 10. | 7. Cimarosa, Heimliche Ehe.....„ | 68. |
| 3. Beethoven, Egmont.....„ | 48. | 8. Gluck, Alceste.....„ | 78. |
| 4. Beethoven, Leonore (Nº 3.).....„ | 20. | 9. Gluck, Jphigenie in Aulis.....„ | 84. |
| 5. Beethoven, Fidelio.....„ | 38. | 10. Schubert, Rosamunde.....„ | 94. |
| 11. Schubert, Alfonso und Estrella.....S. | | 110. | |

4

Unverfüren

von

LORTZING und REISSIGER.

- Nº 1. Lortzing, Czar und Zimmermann . . . S. 2.
Nº 2. „ Waffenschmied „ 10.
Nº 3. Reissiger, Felsenmühle „ 20.
Nº 4. „ , Yelva „ 36.